



Dossier de Prensa

NOVIEMBRE FLAMENCO 2024

La Delegación de Flamenco del Ayuntamiento de Mairena del Alcor presenta Noviembre Flamenco, una completa programación de actividades que se articula en torno a la celebración del 16N - Día Internacional Flamenco, fecha en la que se conmemora el XIV aniversario de su declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

VII SEMINARIO ANTONIO MAIRENA

15 de noviembre – 18 horas – Centro de Interpretación del Festival de Cante Jondo Antonio Mairena y la Feria de Abril

El Concurso de Alcalá 1924,
Jesús Antonio Pulpón y José Luis Cuberta,
referentes culturales

VII
Seminario
Antonio Mairena
La comarca cantaora de Los Alcores
15
NOV
2024
CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL FESTIVAL DE CANTE JONDO
ANTONIO MAIRENA Y LA FERIA DE ABRIL
(CASA PALACIO) (ENTRADA POR CALLE REAL 60)

- 18:00 H. Inauguración del Seminario por el Sr. Alcalde Juan Manuel López Domínguez y presenta Manuel Martín Martín.
- 18:15 H. CONFERENCIA INAUGURAL Antonio Mairena en el Concurso de Alcalá 1924 por Manuel Martín Martín.
- 19:00 H. DEBATE. Jesús Antonio Pulpón y los festivales flamencos. Intervienen Leonardo López y Carmen Pulpón Jiménez.
- 19:45 H. MESA REDONDA Recordando a José Luis Cuberta 25 años después. Participan Ramón Soler Díaz y José Luis Cuberta Almagro, Presidente y Secretario, respectivamente, de la Fundación Antonio Mairena.
- 20:30 H. CLAUSURA a cargo de la Delegada de Flamenco Gloria Guillén Rodríguez.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Organizado por el Ayuntamiento de Mairena del Alcor, el VII Seminario Antonio Mairena 'La comarca cantaora de Los Alcores' está dedicado al Concurso de Alcalá 1924 y a Jesús Antonio Pulpón y José Luis Cuberta.

Comenzará a las 18 horas con inauguración a cargo del alcalde, Juan Manuel López. Le seguirá la conferencia Antonio Mairena en el Concurso de Alcalá 1924, por Manuel Martín Martín. El debate Jesús Antonio Pulpón y los festivales flamencos contará con la intervención de Leonardo López y Carmen Pulpón. Y la mesa redonda Recordando a José Luis Cuberta, 25 años después, con la participación de Ramón Soler y José Luis Cuberta,

presidente y secretario, respectivamente, de la Fundación Antonio Mairena. La clausura correrá a cargo de la concejala de Flamenco, Gloria Guillén.

Entrada libre hasta completar aforo.



Dossier de Prensa

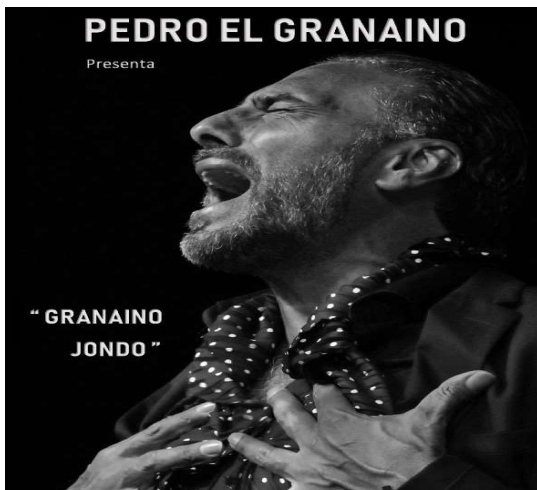
NOMINACIÓN DE LAS NUEVAS CALLES EN EL BARRIO EL PRIOR

15 de noviembre – 13 horas – Avenida Antonio Gavira Alba

Homenaje al flamenco con la rotulación de las nuevas calles del Plan Parcial sector nº6 (S-6) Hacienda El Prior con el nombre de maireneras y maireneros relacionados con el arte flamenco que fueron maestros de los profesionales y aficionados de hoy. Una forma de reconocimiento, considerando que Mairena del Alcor es un referente en el mundo del flamenco, por su Festival de Cante Jondo Antonio Mairena, por la figura incuestionable de Antonio Mairena y también por el profundo amor que se le profesa a este arte jondo en la localidad. Son Glorieta del Arte Flamenco y calles Curro Mairena, Justa Jiménez “La Gazpachita”, Diego de la Gloria, Manuel Marín “Marín El Viejo”, Antonio Sánchez “Hornerito” y Francisco Carrión “Cancuna”.

RECITAL DE PEDRO EL GRANAÍNO

15 de noviembre – 21 horas – Teatro Calixto Sánchez



Pedro Heredia Reyes, El Granaíno, viene dispuesto a desvelarnos su esencia más profunda, a mostrarnos el sendero que lo hizo llegar a ser y sentirse cantaor. Granaino Jondo es un recital flamenco donde la jondura y el quejío de su garganta se funden para dar como resultado no una simple sucesión de palos flamencos sino una entrega total en cada cante convirtiéndolo en una obra completa en la que nos va mostrando los pilares en los que se sustenta su cante. Estará acompañado a la guitarra por Antonio Patrocinio y las palmas de Miguel Heredia y Luis Dorado. Organiza la Diputación de Sevilla a través del programa 107 y el Ayuntamiento de Mairena del Alcor.

Venta de entradas al precio de 5€ en la taquilla online de la web del Ayuntamiento www.mairenadetalcor.es y en la plataforma www.giglon.com



Dossier de Prensa

TEMPLE Y PUREZA

21 de noviembre – 20 horas – Teatro Calixto Sánchez



Nueva gala del programa Temple y Pureza de Radiolé, presentado por Luis Ybarra, periodista y director de la XXIII Bienal, y Esther Morales. Dedicado a Calixto Sánchez con motivo de su nombramiento como Hijo Predilecto de Mairena del Alcor, reconoce su trascendencia en la historia y el arte.

La gala cuenta con un cartel de lujo: Argentina, Edu Hidalgo, Rafael de Utrera y José de la Mena al cante. A la guitarra, Alejandro Hurtado y Eduardo Rebollar.

La noche ofrecerá una mirada especial hacia las nuevas generaciones, reafirmando el compromiso de Radiolé con la difusión de un arte que, lejos de estancarse, se renueva con los tiempos y los talentos emergentes.

Reparto de invitaciones a partir del 18 de noviembre de 16 a 20 horas en la Villa del Conocimiento y las Artes.

GALA – HOMENAJE A CALIXTO SÁNCHEZ, HIJO PREDILECTO

24 de noviembre – 12 horas – Teatro Calixto Sánchez

Calixto Sánchez Marín nació en Mairena del Alcor en 1946. Combinó sus inicios en el cante flamenco con sus estudios de magisterio. Fue su profesora quien le incitó a presentarse al concurso de su tierra en 1965, cuando ganó el primer premio de los estilos levantinos. A partir de aquí comenzó una extensa carrera que le llevó a infinitud de festivales.

En 1974 ganó el premio Antonio Chacón en el Concurso Nacional de Córdoba, preludio del I Giraldillo del Cante que obtuvo en la Bienal de Flamenco de Sevilla de 1980. Esto supuso su espaldarazo definitivo. Grabó varios discos, programó diversos espectáculos y colaboró como profesor de cante en la Fundación Cristina Heeren.

En los 90 fue nombrado director del Centro Andaluz de Flamenco, cargo que ha ocupado hasta 2001. Actualmente está muy interesado en adaptar los versos de poetas clásicos al flamenco, algo que ya ha hecho con la poesía de Antonio Machado, entre otros.

Entrada libre hasta completar aforo.



Dossier de Prensa

VIERNES JONDOS

29 de noviembre – 21.30 horas – Casa del Arte Flamenco

29 de noviembre

VIRGINIA GÁMEZ

guitarra ANDRÉS CANSINO



El Ayuntamiento de Mairena del Alcor y la Casa de Arte Flamenco Antonio Mairena organizan conjuntamente una nueva edición del ciclo de recitales de cante Viernes Jondos. Esta es su décima edición y todos los recitales tendrán lugar a las 21.30 horas en la Casa del Arte Flamenco Antonio Mairena (plaza Antonio Mairena, 7).

Comenzará el 29 de noviembre con la actuación de Virginia Gámez a la guitarra de Andrés Cansino. Ya en 2025, el 31 de enero estará al cante Angelita Montoya a la guitarra de Paco Iglesias, el 21 de febrero Carmen de la Jara a la guitarra de Antonio Carrión, el 28 de marzo Lucía Beltrán a la guitarra de Antonio de Patrocinio y el 23 de mayo Remedios Reyes a la guitarra de Julio Romero.

31 de enero

ANGELITA MONTOYA

guitarra Paco Iglesias

21 de febrero

CARMEN DE LA JARA

guitarra ANTONIO CARRIÓN

28 de marzo

LUCÍA BELTRÁN

guitarra ANTONIO DE PATROCINIO

23 de mayo

REMEDIOS REYES

guitarra JULIO ROMERO

Presenta Antonio Reyes. La entrada es libre hasta completar aforo. Las plazas son muy limitadas.

IX EDICIÓN AL CANTE EN LA ESCUELA

Los días 18, 25 de noviembre y 2 de diciembre llega esta actividad a los colegios Isabel Rodríguez, San Bartolomé y Huerta Retiro, respectivamente. Con el ánimo de fortalecer la identidad flamenca en las edades más tempranas, la Delegación de Flamenco pone en marcha un año más Al cante en la escuela con la colaboración la Fundación Cristina Heeren.

Es un proyecto pedagógico con vocación de integrar el conocimiento del cante jondo y el flamenco en los colegios, empleándolo como herramienta de aprendizaje. El programa bebe de la tradición e incorpora técnicas educativas del siglo XXI que, unidas a elementos como la guitarra, la caja o el cante, sirven de apoyo a los habituales recursos y se convierten en estimulantes medios para la enseñanza.