

Nº 73 Octubre 2011
October 2011



flame
La Guía de Flamenco
The Flamenco Guide
www.guiaflama.com

30.000 ejemplares 30.000 copias

International Rome, California, Toronto, París, Marseille, Amsterdam, Antwerpen, Edimburg

Almería Peña El Morato ♡ Peña Murgis, El Ejido

Cádiz Peña Juan Villar ♡ PEÑAS, Jerez
Peña Camarón, S. Fernando ♡ Estella del Marqués

Córdoba
32 FESTIVAL, La Guijarrosa ♡ FESTIVAL, Moriles
Almodóvar del Río, Ochavillo, Cañete, Peñarroya...

Granada
LA CHUMBERA ♡ Teatro Isabel La Católica
CONCURSO, Montejícar ♡ CASA DE LOS TIROS

Huelva
Peña de Huelva y Femenina ♡ CICLO PROVINCIAL

Jaén
XXI PEPE POLLUELAS ♡ OTOÑO, Baeza

Málaga
Liceo Flamenco ♡ Flamenka ♡ CONCURSO, Álora

Sevilla
Teatro Salvador Távora ♡ JUEVES CAJASOL
El Arenal ♡ PEÑAS DE GUARDIA ♡ Lope de Vega
XVIII SEMANA CULTURAL, Peña El Chozas

Ciudad Real FLAMENCO Y VINO, Valdepeñas

Barcelona El Cordobés ♡ Palau ♡ Cerdanyola
YUNQUE ♡ F. Y OTRAS AVES ♡ CARMEN AMAYA

Extremadura OTOÑO, Fuente de Cantos

Madrid Casa Patas ♡ Las Tablas ♡ Clamores
Teatro Fernán Gómez ♡ Auditorio Nacional ♡ Leganés

Extremadura OTOÑO, Fuente de Cantos

Valencia Café del Duende ♡ OTOÑO, Torrent

Toñi Fernández

Almería Joven



Febrero '12

Abierta contratación:



2F Espectáculos
607 160 953 · 647 887 933

Entra en ti sin llamar. (Stanislaw Jerzy Lec).
It enters you without calling.

flamante Junior

INTERNATIONAL

Roma: auditorium.com | California: laninaflamenco.com | Toronto: torontoflamecofestival.com | Halifax: flamencofestival.ca | el-cabrero.com | elcigala.com

ALMERÍA

Peña El Morato: 675 525 460 | Peña El Murgis: 950 541 014 El Ejido

CADIZ

Gran Teatro Falla: 956 220 834 | Peña La Perla: 956 259 101 | Peña Juanito Villar: 956 225 290 | NOCHES LUIS DE LA PICA: 956 347 472 Jerez | Peña Camarón: 956 592 395 San Fernando

CÓRDOBA

Tablao El Cardenal: 957 483 320 | XXXII FESTIVAL. HOMENAJE A CURRO DE UTRERA: 957 315 211 La Guijarrosa | XXVII FESTIVAL: 957 Moriles | XIX FESTIVAL: 957 713 602 Almodóvar del Río | VI SALMOREJO: 957 183 000 Cañete de las Torres | VI FESTIVAL: 957 716 741 Ochavillo del Río | XXIX CONCURSO: 678 881 814 Peñarroya-Pueblonuevo

GRANADA

La Chumbera: 958 223 495 | Teatro Isabel La Católica: 958 222 907 | CONCURSO: 958 393 328 Montejícar | Museo Casa de los Tiros: 958 221 072

HUELVA

Gran Teatro: 959 210 175 | Peña de Huelva: 959 230 561 | Peña Femenina: 959 232 389 | RUTA DEL FANDANGO POR LA PROVINCIA: 615 983 221 | Peña Manolo Bohórquez: 606 468 786 Nerva

JAÉN

XXI FESTIVAL PEPE POLLUELAS: 953 219 116 | OTOÑO FLAMENCO: 953 740 150 Baeza

MÁLAGA

Liceo Flamenco: 625 557 012 | Flamenka: flamenka.com 952 214 778. Toda la información sobre las actuaciones de Málaga y provincia | Peña Juan Breva: 952 210 876

SEVILLA

Teatro Salvador Távora: 954 658 818 | Tablao El Arenal: 954 216 492 | JUEVES CAJASOL: 954 508 200 | PEÑAS DE GUARDIA: 955 471 400 | XVIII SEMANA: 954 630 826 Peña El Chozas | Peña Torres Macarena: 954 372 384 | Peña Pies Plomo: 954 905 964 | Teatro Lope de Vega: 955 472 828 | Teatro Alameda: 954 900 164 | Raya Real y Pasaje Mallo: 666 239 294

CASTILLA la MANCHA

CICLO FLAMENCO Y VINO: 616 144 833 Valdepeñas

BARCELONA

CONCURSO EL YUNQUE: 935 189 729 | FLAMENCO Y OTRAS AVES: 931 873 202 | Tablao Cordobés: 933 175 71 | II FESTIVAL CARMEN AMAYA: 933 256 895 | El Dorado: 933 092 967 | Apolo: 934 414 001 | Palau: 902 442 882 | XXIII JORNADAS: 936 914 063 Cerdanyola | XVII CERTAMEN GUITARRA: 600 632 371 L'Hospitalet

BADAJOS

VIII OTOÑO FLAMENCO: 924 500 211 Fuente de Cantos

MADRID

Casa Patas: 913 690 496 | Las Tablas: 915 420 520 | Teatro Fernán Gómez: 600 964 105 | La Latina: 913 652 835 | Clamores y Galileo: 914 457 938 | Auditorio Nacional: 913 370 140 | UNIVERSIDAD CARLOS III: 916 246 212 Leganés

MURCIA

Auditorio Víctor Villegas: 968 341 060

COMUNIDAD VALENCIANA

Café del Duende: 630 455 289 Valencia | CICLO FLAMENCO: 961 581 077 Torrent



→ 1 Sábado SATURDAY

CÁDIZ: Niña Pastori. Gran Teatro Falla, 21h | **JEREZ de la FRONTERA:** Cía. Antonio El Pipa. Villamarta, 20:30h | **Soniquete.** Colegio Carmen Benítez, 22h.
PEÑARROYA-PUEBLONUEVO (CÓRDOBA): Chico Ocaña. Sala M-30, 22h | **LA GUIJARROSA:** XXXII FESTIVAL. HOMENAJE A CURRO DE UTRERA. Curro de Utrera, Luis de Córdoba, El Chozas, José Galán, Pepi Abad, Arroyito, Rafael Ordóñez, Juan Estevez, Rubito de Pará, Aurora Barona, Manuela Cordero e Inma de la Vega. Caseta Municipal, 22h | **MORILES:** XXVII FESTIVAL. Manuela Cordero, Joaquín Salako, El Troya y Jehová Sierra. Alba Luna y su cuadro. Cooperativa Virgen del Rosario, 22h.
GRANADA: Pepe Luis Carmona Habichuela. La Chumbera, 21h.
MÁLAGA: Las Malagueñas. Liceo Flamenco, 21h | **HOMENAJE A ROCKBERTO TABLETOM.** Luz Casal, Raimundo Amador, La Mari, Kiko Veneno... Sala París, 21:30h.
SEVILLA: Gabriel de la Tomasa y Paco Moya. Peña Niño de la Alfalfa, 21:30h.
CERDANYOLA del VALLÉS (BARCELONA): XXIII JORNADAS. Lolo de Jerez y José G. Calderón. Casa de Andalucía, 21h€.
EL FERROL (A CORUÑA): María Toledo. Teatro Jodre, 20:30h.
VALENCIA: Alberto Sánchez Black Flamenco Project. El Botánico, 19:30h | **TORREVIEJA (ALICANTE):** Manuel Cuevas. Teatro.

→ 2 Domingo SUNDAY

VILLALUENGA del ROSARIO (CÁDIZ): Manuel de la Fragua. Caseta Mpal., 23h€.
MÁLAGA: Isabel Portillo. Glorieta Festerro, 12h€ | **Los Anaya.** Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: Hugo Sánchez y su grupo. Pasaje Mallol, 22h.
BARCELONA: Ópera i Flamenc. Palau, 21:15h.
GIJÓN: Juan José Amador. Chloé Brûle y Marco Vargas. Danza Gijón.
BILBAO: Cuadro de Daniel Torres y Jacob Guerrero. La Merced, 20h.

→ 3 Lunes MONDAY

MÁLAGA: Hasta día 5. Las Artillo. Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: Adi Movdat & Florencia Zúñiga. La Caja Negra, 22h.
ALCALÁ MECO (MADRID): Toñi Fernández. Prisión Mujeres, 17h.

→ 4 Martes TUESDAY

BAEZA (JAÉN): Toñi Fernández. Peña.

→ 5 Miércoles WEDNESDAY

CÁDIZ: Verónica Rojas, Marta Sevillano. Daniel Saltares. Gran Teatro Falla, 21h.
SEVILLA: Hasta día 7. Cía. Laura Vital. Teatro Alameda, 10h&12h | Jonathan Reyes y Antonio Heredia. La Turronera. Peña Torres Macarena, 21:30h | Cristina Tovar y Pituquete. Maria Távora. Raya Real, 22:30h.

→ 6 Jueves THURSDAY

JEREZ de la FRA. (CÁDIZ): Begoña Castro y Javier Navarro. Jinete Verde, 21h.
GRANADA: III FESTIVAL A FAVOR DE BODERLINE. Juanjo Garrido, Verónica La Indú, Tomás García, Ana Mochón, Alicia Morales, Raquel Mudarra y Arturo Fernández. Al Andalus de Sofia. Teatro Isabel La Católica, 21h.
MÁLAGA: Con Diez Tacones. Liceo Flamenco, 21h, 22h y 23h.
SEVILLA: Esperanza Fernández y Miguel A. Cortés. Cajasol, 21h | Eva Piñero y Pituquete. Eva Luise. Raya Real, 22:30h.
BARCELONA: Juan de Mairena y Edu Pacheco. El Dorado, 20h.
ALCALÁ MECO (MADRID): Toñi Fernández. Prisión Hombres, 17h.

Director / Director

Isidoro Cascajo de la Barrera-Caro

Diseño y Maquetación / Design and Edition

María Morenas

Dirección / Address

C/ Socorro, 28 · 1º E · 41003 Sevilla

Aseoramiento / Advising

Juan Antonio Rodríguez

Publicidad / Advertisement

María: 630 244 666

info@guiaflama.com

Isidoro: 677 227 088

guiaflama@yahoo.es

Delegados / Delegates

Jesús Fernández (Almería) 670 356 755

Alejandra Luque (Barcelona) 626 922 296

Agustín Sánchez (Cádiz) 695 088 166

Toni Blanco (Córdoba) 607 348 899

Juan Miguel Giménez (Granada) 609 074 899

Rafael Prada (Huelva) 659 085 591

Paco Viedma (Jaén) 679 168 899

Kety Pérez (Madrid) 670 733 205

Paco Rojí (Málaga) 952 214 778

Juan Antonio Rodríguez (Sevilla) 620 538 540

Faustino Fernández (Murcia) 638 061 500

Conrado Medina (Valencia) 618 318 448

Oliver Farke (Alemania) mail@anda.de

J.Mª Quiñones (Argentina) josemariaflamenco@yahoo.com.ar

Juan Naranjo (Buenos Aires) flamencoenargentina@yahoo.com.ar

Xisca Tomás (Bélgica) administracion@aquieuropa.com

Henrik Liebgott (Dinamarca) henrikliebgott@hotmail.com

Jorinde Cielén (Bélgica) jorinde.cielen@telenet.be

Nicolas Perrin (Francia) france@guiaflama.com

Mónica Sánchez (Inglaterra) flamencoeverywhere@gmail.com

Alberto Caselli (Italia) flamaitalia@hotmail.it

Makiko Sakakura (Japón) flamencolabo@gmail.com

Jorge Navarro (Nueva York) info@artslamenco.org

Teresa Jaldón (Asmterdam) teresa.jaldon@gmail.com

Lenka Staničkova (Praga) lenka.sta@volny.cz

Nina Menéndez (San Francisco) nmenendez@sbcglobal.net

María Zhen (China) zhenzhao2046@yahoo.fr

Traducción / Translation Siobhan McNeice

Depósito Legal BA-110-05 ISSN 1886-4031

Esta publicación no puede ser reproducida en su totalidad ni parcialmente, ni quedar registrada en cualquier medio sin el previo permiso escrito de la empresa editora.
Asimismo, FLAMA, no se hace responsable de los cambios en la programación después del cierre de la edición (día 20 de cada mes).

Auténticos zapatos a medida



Gallardo

Plaza de la Alfalfa, 2
41004 SEVILLA
Tel-Fax: 954 225 555
www.calzadosmayo.com
admon@calzadosmayo.com

FLAMENKA

Tu espacio flamenco en Málaga
Flamenco y Danza

Pasillo Santa Isabel, 5 · 29005 Málaga
952 214 778 · www.flamenka.com

→ **7 Viernes FRIDAY**

CÁDIZ: V CICLO A LA MUJER. **Samara Montañez y Niño Leo.** Peña Juan Villar, 22h | **JEREZ:** **Fernando Jiménez y su cuadro.** Peña Tío José de Paula, 22:30h | **EL GASTOR:** XIX FESTIVAL HOMENAJE A DIEGO DEL GASTOR. Salón de Usos Múltiples, 22h.

GRANADA: **Juan Rubio y Willi Gómez.** Tabanco Tío Gregorio, 21h.
HUELVA: La figura de **ANTONIO RENGEL**, por Onofre López. **Cuadro de la Peña.** Peña de Huelva, 22h | **TRIGUEROS:** José Villares. **Elena Bellido y Juan Fernando.** Joaquín Pérez. Peña, 22:30h | **PUNTA UMBRÍA:** Joaquín Batista. **Ángel Romero y Gema Miñaca.** Antonio Dovao. Peña, 22:30h | **VALVERDE:** Luis González. **Leticia Mateos y Virginia Gómez.** Gaspar Lockfeer. Peña El Gatillo, 22:30h.

MÁLAGA: **Cuadro de Mavi Artillo.** Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: **Cristina Tovar y David Marín.** **Samanta Alcón.** Peña Pies Plomo, 21h | **Marcelo Sousa y Manuel Herrera.** Peña Torres Macarena, 21:30h | **Niño Carmela.** Raya Real, 22:30h | **CARMONA:** **La Tremendita y su gente.** Teatro El Cerezo, 22h.

VALDEMORO (MADRID): **Toñi Fernández.** Prisión, 17h.

→ **8 Sábado SATURDAY**

JEREZ de la FRONTERA (CÁDIZ): **Luis El Zambo.** Colegio Carmen Benítez, 22h | **ESTELLA del MARQUÉS:** **Pepe Alconchel y Agustín de la Fuente.** Peña, 21:30h.

GRANADA: **Raquel La Repompa.** La Chumbera, 21h.
CALAÑAS (HUELVA): **Estéfano Molín y Elena Bellido.** Antonio Dovao. Peña, 22:30h.
MÁLAGA: **Bulerólogos.** Liceo Flamenco, 21h | **ÁLORA:** **Trastea de Ardales.** Peña, 14h.
SEVILLA: **Manuel Romero y El Fyty.** **Jessi La Kica.** Peña Niño de la Alfalfa, 21:30h.

AVILÉS (OVIEDO): **María Pagés.** Centro Niemeyer.
VALLADOLID: **José Mercé.** Teatro Calderón, 21:30h.
FUENTE de CANTOS (BADAJOZ): VIII OTOÑO DE DEDICADO A MANOLO FREGENAL. **Pepe Fregenal, Paco Dávila, Pedro Cintas y Maite Olivares.** Auditorio, 22h | **DON BENITO:** Misa Flamenca. Iglesia de Santiago.
VILLENA (ALICANTE): **Choni Cía.** Teatro Chapí.

→ **9 Domingo SUNDAY**

MÁLAGA: **La Carmen.** Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: **La Sentío.** Pasaje Mallol, 22h | **EL CORONIL:** **Manuela Cordero.** Peña, 13:30h.

→ **10 Lunes MONDAY**

ALMODÓVAR del RÍO (CÓRDOBA): XIX FESTIVAL. **Cancanilla de Marbella, Antonio Mejías, Antonio Ortega y Gema Mariscal.** Francis Pinto, Luis Calderito y Manuel Peroles. Caseta Municipal, 21:30h.
SEVILLA: **Laura Román, Jaime de Paloma e Irena La Serranilla.** La Caja Negra, 22h.

→ **11 Martes TUESDAY**

MÁLAGA: **Bulerólogos.** Liceo Flamenco, 21h.
FUENTE de CANTOS (BADAJOZ): VIII OTOÑO DE DEDICADO A MANOLO FREGENAL. **María José Chacón, Ismael Solomando, Perrete y El Madalena.** Auditorio, 22h.

→ **12 Miércoles WEDNESDAY**

MÁLAGA: **Las Quitapenas.** Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: **Jaime El Estampío y El Cotorro.** El Rizos. Raya Real, 22:30h.
BARCELONA: **Ópera i Flamenc.** Palau, 21:15h.

→ **13 Jueves THURSDAY**

MÁLAGA: **Tomás García.** Teatro Echegaray, 21h | **Arrikitrán.** Liceo Flamenco, 21h, 22h y 23h.

SEVILLA: Jesús Flores y Mara Rey. Juan Torres. Gonzalo Quintero. Peña El Chozas, 22h | **Laura Román.** Corralón de Castellar, 22h | **José M. Galván.** Raya Real, 22:30h.
BARCELONA: Hasta día 16. FLAMENCO Y OTRAS AVES. Así se expresa Catalunya. Music Holl, 21:30h.
MADRID: José Mercé. Auditorio Nacional, 19:30h | **GETAFE:** Antón Cortés. Pepa Carrasco. Los Yakis. Teatro García Lorca, 20h€.

→ 14 Viernes FRIDAY

CÁDIZ: V CICLO A LA MUJER. Grupo Ana M^a Polanco. Peña Juan Villar, 22h€ | **JEREZ:** El Tolo y Domingo Rubichi. Peña Tío José de Paula, 22:30h€.
CÓRDOBA: Chico Ocaña. B-18 Copas, 20h | **EL CARPIO:** Manuel Cuevas. Peña, 22h.
HUELVA: Cuadro de la Peña. Peña de Huelva, 22h€ | **Antonio Ortega.** Peña Feminina, 22h | **ALMONTE:** José M^a Bandera y Tito Alcedo. Teatro Salvador Távora, 20h.
JAÉN: XXI FESTIVAL PEPE POLLUELAS. Carmen de la Jara, Niño Jorge, María José Pérez y Niño de Cabra. Lola Pérez y su cuadro. Teatro Darymelia, 22h.
MÁLAGA: Delolarock. Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: María Toledo. Teatro Lope de Vega, 20:30h | **Sofía Castro y su cuadro.** Peña Pies Plomo, 21h | **Manuel Romero e Idán Bala.** Flor Zúñiga. Raya Real, 22:30h | **BORMUJOS:** Guadiana. Sala Madrugá, 1h.
LOGROÑO: Cía. Laura Vital. Casa de Andalucía, 22h.
MADRID: Jesús Méndez. Peña El Mami | **La Shica.** Conde Duque, 21h.

→ 15 Sábado SATURDAY

LA LÍNEA de la CONCEPCIÓN (CÁDIZ): Antonio Carrasco, Noelia Sabarea y El Mistela. Palacio de Congresos | **ESTELLA del MARQUÉS:** El Almendro. Peña, 21:30h.
CANETE de las TORRES (CÓRDOBA): VI SALMOREJO. Cancanilla de Marbella y Juan de Dios García. Juan Antonio Muñoz y José Huertas. Bodeguita El Corralón | **OCHAVILLO del RÍO:** VI FESTIVAL. José de la Tomasa, Julián Estrada y Rocio Segura. Patrocinio hijo y Jesús Zarrías. Salón Juynat, 22h.
GRANADA: Estrella y su cuadro. La Chumbera, 21h | **Chocolata.** Booga Club, 22h | **Cuadro de Pepe Luis Carmona Habichuela.** Tabanco Tío Gregorio, 21h.
JÓDAR (JAÉN): Calixto Sánchez y Manolo Franco. Peña, 22h.
MÁLAGA: María José Bueno y Mara Almendro. Sara Carnero y Maite Martín. CC La Malagueña | **Flamenco Pureza.** Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: Y día 16. Cía. El Pipa. Teatro Lope de Vega, 20:30h | **Alicia Acuña y Antonio Gómez.** Araceli de Alcalá. Peña Niño de la Alfalfa, 21:30h.
VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL): FLAMENCO Y VINO. Guillermo Cano y Niño Pura. Nuevo Real, 21:30h.
LA CISTERNIGA (VALLADOLID): Tomás Pereila y El Torero. Casa de la Cultura.
CERDANYOLA del VALLÉS (BARCELONA): XXIII JORNADAS. Rubito de Pará y Antonio Carrión. Casa de Andalucía, 21h€.
FUENTE de CANTOS (BADAJOZ): VIII OTOÑO DE DEDICADO A MANOLO FREGENAL. Antonio Mejías, Celia Romero y Juan Carlos Sánchez. Zaira Santos y familia Vargas. Auditorio, 22h.
LEGANÉS (MADRID): Juan José Amador. Chloé Brûle y Marco Vargas. Universidad Carlos III, 20h | **GETAFE:** Belén Maya. Auditorio García Lorca, 20h.
PALMA de MALLORCA: Niña Pastori. Auditorium, 22h.
MURCIA: Abdón Alcaraz y Ana Mochón. Auditorio, 21:30h.
TORRENT (VALENCIA): La Tana. Capullo de Jerez. Auditori, 22:30h.

CONCURSO DE CANTE FLAMENCO SILLA DE ORO 2011

INSCRIPCIÓN
hasta 21 de noviembre

CLASIFICATORIAS
14, 15 y 16 diciembre
Junta Municipal
distrito de la Fortuna,
20 horas.

FINAL
17 diciembre
Polideportivo
Nueva Fortuna,
20 horas

LEGANÉS (Madrid)

Información e inscripciones:
www.silladeoro.com - 887 925 114

MÁLAGA
LICEO
FLAMENCO



FLAMENCO
en directo

Tapeo y vinos de Málaga
Clases de baile
Exposiciones...

C/ Beatas 21 Málaga. tlf. 625 557 012
www.liceoflamenco.com

Peña Flamenca
“Juanito Villar”

V CICLO DEDICADO A LA
MUJER GADITANA
EN EL FLAMENCO

Mariana Cornejo

PROGRAMA DE ACTIVIDADES
 1º SEMANA: SÁBADO 10 DE SEPTIEMBRE
 Músicos: SÁBINA MORALES y
 Mónica NÚÑEZ LA LEBE

2º SEMANA: VIERNES 16 DE SEPTIEMBRE
 EL GRUPO DE ANA Mª
 POCANCO

3º SEMANA: VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE
 Músicos: ANA Mª POCANCO
 Mónica NÚÑEZ LA LEBE y
 Mónica DOMÍNGUEZ BUEBIA

4º SEMANA: VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE
 Músicos: ANA Mª POCANCO
 Mónica NÚÑEZ LA LEBE y
 Mónica DOMÍNGUEZ BUEBIA

Todas las actas comenzarán a las 22:30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

Se realizará por: D. Jesús del Río Cordero

www.flamencajuanitovillar@hotmail.com • 956 225 290

Otoño 2011

AUDITORIO MUNICIPAL ENRIQUE MORETE
 La Cañada - Santa de Barrocas

Octubre

Sábado, 1
Pepo Luis Carmona
“Habichuela”.
 Cuadro Flamenco

Sábado, 8
Raquel
“Repampa de Málaga”.
 Cuadro Flamenco

Sábado, 15
Estrella. Cuadro Flamenco

Sábado, 22
Ida y Vuelta. Cía. Flamenca Isidora

Sábado, 29
Carlos Zarate. Cuadro Flamenco

Noviembre

Diciembre

PATRIMONIO FLAMENCO

→ 16 Domingo **SUNDAY**

MÁLAGA: El Longui. Liceo Flamenco, 21h.

SEVILLA: Cía. Búho & Maravillas. Teatro Alameda, 12h | Cía. La Choni. Pasaje Mallol, 22h.
CERDANYOLA del VALLES (BARCELONA): XXIII JORNADAS. Miguel de Tena y José G.

Calderón. Casa Andalucía, 12:30h€.

TORRENT (VALENCIA): Ana Mochón. Auditori, 19:30h.

→ 17 Lunes **MONDAY**

SEVILLA: Inma Rivero y Juan Cantarote. Miguel Pérez. Sonia Poveda. Peña Cantes al Aire, 22h | Elena Morales, Sócrates y Ana Pruneda. La Caja Negra, 22h.

MADRID: María Toledo. Teatro Fíguro | **SOTO del REAL:** Toñi Fernández. Prisióñ, 17h.

→ 18 Martes **TUESDAY**

SEVILLA: Abva Yermiyahu & Adi Movdat. La Caja Negra, 22h.

→ 19 Miércoles **WEDNESDAY**

MÁLAGA: Las Artillo. Liceo Flamenco, 21h.

SEVILLA: Lucas Ortega y Antonio Luque. Idán Balas. Sara López. Peña Torres Macarena, 21:30h | Manuel Romero y Pituquete. Eva Luise. Raya Real, 22:30h.

BARCELONA: Flamenco Jazz Company. Sala Apolo, 21h | **BADALONA:** Capullo de Jerez. Teatre Zorrilla, 21h.

MADRID: Arcángel. Auditorio Nacional, 19:30h.

SAN SEBASTIÁN: Estrella Morente. Kursaal, 20h.

→ 20 Jueves **THURSDAY**

HUELVA: Cuadro de la Peña. Peña Femenina, 22h.

MÁLAGA: Miguel Caletero. Liceo Flamenco, 21h, 22h y 23h.

SEVILLA: Manuel Lombo. Cía. La Choni. Cajasol, 21h | Lucas Ortega y Antonio Luque. Idán Balas. Sara López. Peña El Cerro del Águila, 22h | Ana Pérez. Raya Real, 22:30h.

MADRID: Chocolata. Clamores, 21:30h.

→ 21 Viernes **FRIDAY**

CÁDIZ: V CICLO A LA MUJER. Eva y Domingo Rubichi. Peña Juan Villar, 22h€ | **JEREZ:** Mateo Soleá y Domingo Rubichi. Peña Tío José de Paula, 22:30h€.

BUJALANCE (CÓRDOBA): XXVIII ANIVERSARIO. Maite Martín. Teatro Español, 22h.

HUELVA: Alfonso Corbi y Manolo Rodríguez. Peña de Huelva, 22h€ | **ISLA CRISTINA:** Javier Macete. Elena Bellido y Juan Fernando. Joaquín Pérez. Peña, 22:30h€ | **LEPE:** Rocio Márquez. Teatro Municipal.

BAEZA (JAÉN): XII OTOÑO. Carmen de la Jara y Juan José Alba. Peña, 22h.

MÁLAGA: Con Diez Tacones. Liceo Flamenco, 21h | Alberto Torres. Flamenca, 21:30h.

SEVILLA: Eli de Utrera y Alejandro Vázquez. Peña Pies Plomo, 21h | HOMENAJE A NIÑO DE FREGENAL. Beatriz Romero y Martín Fayo. Peña Torres Macarena, 21:30h€ | Eva Piñero e Idán Balas. Flor Zúñiga. Raya Real, 22:30h.

BARCELONA: Ópera i Flamenc. Teatre Poliorama, 19h | **L'HOSPITALET:** XVII CERTAMEN GUITARRA. Clasificadoras. Tertulia, 18h | Duquende y Chicuelo. Auditori Barradas, 21:30h.

MADRID: Josemi Carmona. Conde Duque, 21h | Tomasito. Galileo Galilei, 21:30h.

→ 22 Sábado **SATURDAY**

ESTELLA del MARQUÉS (CÁDIZ): Ana Serralbo y Juan Plazoleta. Peña, 21:30h.

PEÑARROYA-PUEBLONUEVO (CÓRDOBA): XXIX CONCURSO. Selectivas. Centro Polivalente, 21h€.

GRANADA: Cía. de Isidoro Pérez. La Chumbera, 21h.

HUELVA: Rocio Márquez. Gran Teatro.
MÁLAGA: Soniké Flamenko. Liceo Flamenco, 21h | **MIJAS:** José M^a Bandera y Tito Alcedo. Teatro Las Lagunas, 20h.
SEVILLA: Alicia Acuña y Raúl Cantizano. Peña Niño de la Alfalfa, 21:30h.
CERDANYOLA del VALLÉS (BARCELONA): XXIII JORNADAS. La Yiya y José L. Postigo. Casa de Andalucía, 21h€ | **L'HOSPITALET:** XVII CERTAMEN GUITARRA. Final. Teatro Joventut, 18h | **GIRONA:** Estrella Morente. Palau, 21h.
LLOIDO (ÁLAVA): Manuel Cuevas. Casa de Andalucía.

→ 23 Domingo SUNDAY

NUEVA CARTEYA (CÓRDOBA): José M^a Bandera y Tito Alcedo. Casa la Cultura, 20h.
MÁLAGA: Juanán María Reyes y El Chachi. Liceo Flamenco, 21h.
CERDANYOLA del VALLÉS (BARCELONA): XXIII JORNADAS. Encarna Anillo y José L. Postigo. Casa de Andalucía, 12:30h€.

→ 24 Lunes MONDAY

BEAS (HUELVA): Rafael Vargas y Carmen González. Gaspar de Holanda. Peña, 22:30h€.
SEVILLA: Lucas Ortega y Antonio Luque. Idán Balas. Sara López. Peña Cantes al Aire, 22h | Juan Rubio, Irene La Serranilla y Juana La Cilantra. La Caja Negra, 22h.

→ 25 Martes TUESDAY

SEVILLA: XVIII SEMANA. A JOSÉ MARÍA SEGOVIA. José María Rodríguez Fatou. Manuela Cordero y Antonio Carrión. Peña El Chozas, 22h.
ESTREMER (MADRID): Toñi Fernández. Prisión, 17h.

→ 26 Miércoles WEDNESDAY

MÁLAGA: Las Asincompás. Liceo Flamenco, 21h.
SEVILLA: Carmen, ópera andaluza de tambores y cornetas Teatro Salvador Távora, 21h | XVIII SEMANA. A JOSÉ MARÍA SEGOVIA. Pablo Parrilla. Segundo Falcón y Manolo Franco. Peña El Chozas, 22h | Inma Rivero y Juan Cantarote. Miguel Pérez. Sonia Poveda. Peña Torres Macarena, 21h | Flor Zúñiga. Raya Real, 22:30h.
MADRID: 5 NOCHES. José Menese. Teatro Fernán Gómez, 20:30h.
MURCIA: Eva Yerbabuena. Auditorio, 20h.

→ 27 Jueves THURSDAY

GRANADA: ANIVERSARIO FARASHA PRODUCCIONES. Chico Ocaña. Humilladero, 21h.
HUELVA: Regina Manzano y Paco Cortés. Peña Femenina, 22h.
MÁLAGA: Cuadro de Mavi Artillo. Liceo Flamenco, 21h, 22h y 23h.
SEVILLA: Carmen, ópera andaluza de tambores y cornetas Teatro Salvador Távora, 21h | XVIII SEMANA. A JOSÉ M^a SEGOVIA. Jerónimo Roldán. Rafael Rodríguez y Manolo Sevilla. Juan Reina. Milagros Menjíbar. Peña El Chozas, 22h | Inma Rivero y Juan Cantarote. Sonia Poveda. Peña Pies Plomo, 22h | Adi Akiva. Raya Real, 22:30h.
BARCELONA: Abdón Alcaraz. Luz de Gas, 21h.
MADRID: 5 NOCHES. Mayte Martín. Teatro Fernán Gómez, 20:30h.

→ 28 Viernes FRIDAY

JEREZ (CÁDIZ): Fernando de la Morena y Fernando Moreno. Peña Tío José de Paula, 22:30h€ | **PUERTO REAL:** HOMENAJE A MANUEL EL BORRICO. Teatro Principal, 21h.
MONTEJÍCAR (GRANADA): Y día 29. CONCURSO.
HUELVA: Elena Bellido y Antonio Dovao. Peña de Huelva, 22h€.
BAEZA (JAÉN): XII OTOÑO. Joaquín Garrido, Juan de Juanes y Antonio Centenera. Peña, 22h.

Flamenco y más
 TIENDA DE FLAMENCO EN SEVILLA

LIBROS MÚSICA
 ROPA DE ENSAYO Y BAILE
 REGALOS

ZAPATOS PROFESIONALES
Gallardo
 (Senovilla)
 «El Begoña Cervantes»

www.flamencoymas.es | tienda@flamencoymas.es

TIENDA: C/ San Luis, 120 SEVILLA
 (frente a Arco de la Macarena) Tl.: 954 90 87 07

tus zapatos de Olet

MÁLAGA - ESPAÑA
 www.oletuszapatos.com
 952 652 962

Lucía Álvarez "La Piñona"

Desplante Minero 2011



Fotografía: Adam Tashby

CONTRATACIÓN:

lucia.pinona@gmail.com

678 058 903

An advertisement for Roberto Garrudo Sevilla. It features a large, stylized red high-heeled shoe in the foreground. The background is a mix of green and yellow. Text includes the name 'ROBERTO GARRUDO SEVILLA', the website 'www.zapatosdebaile.com', and the name 'Gallardo'. There is also a small logo with 'Begoña Cervera' and 'PUNTO DE VENTA AUTORIZADO'.

ROBERTO GARRUDO
SEVILLA

www.zapatosdebaile.com

La calidad
al mejor
precio

Gallardo

Begoña Cervera

PUNTO DE VENTA AUTORIZADO

C/ Córdoba, 12 - 41004 Sevilla (España)
Telf: (+34) 954 214 882 - Fax: (+34) 954 33 88 61
jose.luis.g@robertogarrudo.com

MÁLAGA: Las Malagueñas. Liceo Flamenco, 21h | **Israel Gordillo y Chiki Romero.** Flamenka, 21:30h.

SEVILLA: *Carmen, ópera andaluza de tambores y cornetas* Teatro Salvador Távora, 21h | **Rancapino y Fernando Moreno.** Peña Torres Macarena, 21:30h | XVIII SEMANA. A **JOSE MARÍA SEGOVIA.** Eduardo Pastor. **Antonio Reyes y Manolo Herrera.** Peña El Chozas, 22h | **Manuel Romero y El Fyty. Jessi La Kica.** Peña Pies Plomo, 21h | **Jesule de Utrera y Dani de Vélez. Natalia Meiriño.** Raya Real, 22:30h.

BARCELONA: Y día 19. XIX YUNQUE. Preliminar. | II FESTIVAL CARMEN AMAYA. **Tablao de Carmen.** Tablao de Carmen | **Ópera i Flamenc.** Teatre Poliorama, 19h.

MADRID: 5 NOCHES. **Enrique de Melchor.** Teatro Fernán Gómez, 20:30h | **El Cabrero.** Auditorio Nacional, 19:30h.

→ 29 Sábado SATURDAY

PEÑARROYA-PUEBLONUEVO (CÓRDOBA): XXIX CONCURSO. Selectivas. Centro Polivalente, 21h€.

GRANADA: **Carlos Zárate.** La Chumbera, 21h.

HUELVA: **José Luis Montoya y Camilo Gómez.** Gran Teatro.

MÁLAGA: **Inma Rico y Luis Markesado, Luisa Chicano.** Liceo Flamenco, 21h.

SEVILLA: XVIII SEMANA. A **JOSE MARÍA SEGOVIA.** Manuel Martín Martín. **Argentina y Bolita.** Peña El Chozas, 22h | **La Piñona y su grupo.** Peña Niño de la Alfalfa, 21:30h | **EL CORONIL: Artistas por conformar.** Peña, 21h.

VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL): FLAMENCO Y VINO. **Virginia Gámez y Antonio Carrión.** Nuevo Real, 21:30h | **NAVAHERMOSA (TOLEDO):** **María Toledo.** Teatro.

BARCELONA: II FESTIVAL CARMEN AMAYA. **Farruquito.** Tablao de Carmen.

MADRID: 5 NOCHES. **El Lebrijano.** Teatro Fernán Gómez, 20:30h.

→ 30 Domingo SUNDAY

MÁLAGA: **María Cortés.** Liceo Flamenco, 21h.

HUESCA: FESTIVAL PERIFERIAS. **Inés Bacán. Israel Galván.** Palacio de Congresos.

BARCELONA: **Ópera i Flamenc.** Teatre Poliorama, 21:15h.

MADRID: Presentación *Inner Visions of Flamenco* **Raúl Mannola. Fariña, Juan Carlos Aracil, Sergey Saprychev, Leantro Bianchi, Karo Sampela y Aylín Bayaz.** Sala Galileo, 20:30h | 5 NOCHES. **Carmen Flores.** Teatro Fernán Gómez, 19:30h.

→ 31 Lunes MONDAY

MÁLAGA: **Son de Lunares.** Liceo Flamenco, 21h | **Laura Román y Rocío Alcalá. Antonio Soto.** Sala Cajamar, 19:30h€.

SEVILLA: **Jesús Flores y Mara Rey. Juan Torres. Gonzalo Quintero.** Peña Cantes al Aire, 22h | **Cuadro Sofía Castro.** La Caja Negra, 22h.

GIRONA: **Israel Galván.** Teatro Municipal, 21h.

→ Todos los días EVERY DAY

JEREZ (CÁDIZ): Taberna Flamenca, 22:30h.

CÓRDOBA: El Cardenal, 21h.

GRANADA: Jardines de Zoraya, 20 y 22h.

MÁLAGA: Liceo Flamenco, 21h (mirar también jueves) | Lunes cerrado. Peña Juan Brea. 10h y 21h | Restaurante Vino Mío, 20h.

SEVILLA: Tablao El Arenal | Carbonería, 22h€ | Los Gallos, 20h | Patio Sevillano, 20:30h | Palacio Andaluz, 22h | La Calessera, 20:30h | Sevillanía Nuestra (de miércoles a domingos) | Rejoneo/Lo Nuestro 23h€.



para sentir to feel
EL FLAMENCO

**TABLAO
 EL ARENAL**

...Y DISFRUTAR LA NUEVA COCINA ANDALUZA
 AND ENJOY THE NEW ANDALUSIAN COUSINE



¡Consulte nuestras promociones especiales en su hotel
 o puntos de ventas autorizados!
 Consult our special offers at your hotel or authorised point of sale!

PASES performance
 20:00 - 21:30 h.
 22:00 - 23:30 h.

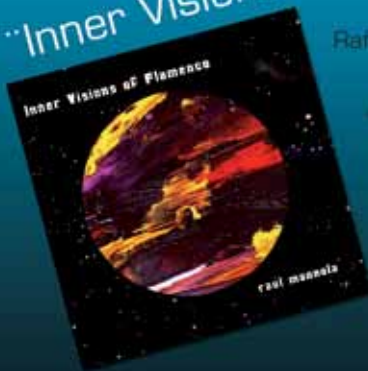
RESTAURANTE
 restaurant open
 desde 19:00 h.

SEVILLA C/ Rodo, 7 - Barrio del Arenal T. 954 21 64 92
 www.tablaoelarenal.com info@tablaoelarenal.com

NUEVO DISCO

Raúl Mannola

"Inner Visions of Flamenco"



Con
 Rafael Jiménez "Faio",
 Fariña,
 Juan Carlos Anca,
 Aylín Bayar.

"El mestizaje que Raúl le encarga a su inspiración
 se apoya en el conocimiento,
 en la pasión y en la sinceridad" (Felix Grande).

Concierto de Presentación en Madrid:
 Sala Galileo Galilei 30 octubre, 20:30h.



Distribuye:



www.raulmannola.com · guitarroadentro.sonidos@gmail.com

BARCELONA: El Cordobés | Hasta día 16. *Carmelo, cantes pos caramelo* Arteria Coliseum, 16h | Tarantos, 20:30h | **MONTJUIC:** (salvo lunes) Tablao de Carmen, 19:45h.

MADRID: Casa Patas, 21h | **Cuadro de Las Tablas y Rafael Peral.** Las Tablas, 22h (viernes y sábados, 20h y 22h) | Café de Chinitas, 20:30h | Corral de la Pacheca, 22:30h | Las Carboneras, 20h | Torres Bermejas, 21h.

→ Todos los martes **EVERY TUESDAY**

MÁLAGA: Jornadas Estudios Flamencos. Peña Juan Brea, 21h.

BARCELONA: Recital. Café Royal, 22h€.

→ Todos los miércoles **EVERY WEDNESDAY**

MÁLAGA: Restaurante. El Jardín, 21:30h€ | Flamenka, 21h€.

SEVILLA: Raya Real (Triana), 22h | Taberna Manué, 21h€.

BARCELONA: RUMBA CLUB. Apolo 2, 0h.

→ Todos los jueves **EVERY THURSDAY**

GRANADA: Tabanco Tío Gregorio, 21h.

MÁLAGA: Liceo Flamenco, 21h&22h&23h.

SEVILLA: Raya Real, 22h | T de Triana, 22:30h€ | **BORMUJOS:** Madrugá, 0h€.

MADRID: Arte Bar La Latina, 20h.

VALENCIA: Café del Duende, 23:30h.

→ Todos los viernes **EVERY FRIDAY**

ALMERÍA: Peña El Morato, 21h€ | **EL EJIDO:** Peña El Murgis, 21h€.

CÁDIZ: Peñas La Perla, Juan Villar y El Mellizo, 22h€ | **CHICLANA:** Peña, 21h€ |

SANLÚCAR: Bodegón a Contratiempo, 22:30h€.

GRANADA: Raíz y Duende. Sala Vimaambi, 21 y 22:30h.

HUELVA: Peña de Huelva, 21h€ | **NERVA:** Peña, 21h€.

MÁLAGA: Restaurante El Jardín, 21h.

SEVILLA: Raya Real, 22h | Torre Perdigones, 22:30h€ | Milagritos, 23h | **BORMUJOS:**

Madrugá, 0h€ | **MAIRENA del ALCOR:** Último viernes del mes. Peña Antonio Mairena, 21h€ |

MAIRENA del ALJARAFE: Peña Lepanto, 21h€.

BARCELONA: Táller de Músics, 20:45h.

MADRID: Arte Bar La latina, 22:30h | Espacio Flamenco, 22h.

VALENCIA: Café del Duende, 23:30h.

→ Todos los sábados **EVERY SATURDAY**

CÁDIZ: Peña La Perla, 22h€ | **CHICLANA:** Peña, 21h€ | **PUERTO STA. Mª:** Centro Paco Cepero, 22h€ | **SAN FERNANDO:** Peña Camarón, 21h€ | **CHICLANA de la FRONTERA:** Peña Chiclanera, 22h.

GRANADA: Sala Vimaambi, 21h y 22:30h.

MÁLAGA: Restaurante El Jardín, 21:30h | **ÁLORA:** Peña El Castillo, 22h€ | Berza. (1er

sábado). Peña Juan Brea, 13h.

SEVILLA: Aficionados. Peña Torres Macarena, 20h€ | Milagritos, 23h | **BORMUJOS:**

Madrugá, 0h€.

BARCELONA: El Tablao de Carmen Amaya, 00:30h.

MADRID: Arte Bar La Latina, 21h.

VALENCIA: Café del Duende, 23:30h.

→ Todos los domingos **EVERY SUNDAY**

CÁDIZ: Flamenco. La Canela Baluarte, 18h€.

MÁLAGA: Verdiales. Glorieta del Festero, 12h€.

SEVILLA: Aficionados. Peña Torres Macarena, 14h€.

L'HOSPITALET (BARCELONA): 1º y 3º domingo. Peña Antonio Mairena, 13h€ | 2º y 4º

domingo. Tertulia Flamenca, 13h€.

NOTA: € Entrada gratuita / Free entrance



Activaciones en directo **NOCHES de Flamenco**
TODOS LOS LUNES, 22h.
flamencocados@meiga@hotmail.com
C/ Fresca, 15 - Alameda de Mércules
41002 - Sevilla Precio Taquilla: entre 3 y 5 €

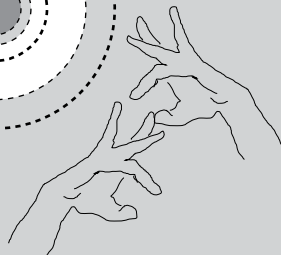
ESPECIAL ACADEMIAS / CURSOS

SEVILLA

Ados
Escuela de Flamenco

Isabel Bayón
Ángel Atienza

C/ Salado 11-4
41010 (Triana) Sevilla
Tfn. 0034-954 083 689
móvil 0034/606 663 246
www.flamencoados.com
ados@flamencoados.com



SEVILLA

www.escuelalatinos.es

LATIDOS

Escuela de música y danza del mundo

Baile y canto flamenco, Guitarra, Castañuelas,
Compás y Calón... y mucho más. Ven a conocernos!
C/ Fortaleza, 6 y 8 · Triana · Sevilla
955 322 462 · 670 559 663

BAILAME QUE YO TE CANTO

APOYO A LA IMPROVISACIÓN POR FIESTA

para Bailaores y Bailaoras

Niveles : principiante e intermedio-avanzado

CANTE Y GUITARRA EN DIRECTO

- TRAE tu baile por fiesta (tutorías, bailes) y ADAPTA al canto
- ACERCATE a las condiciones del directo
- APRENDE a escuchar el canto y la guitarra
- IMPROVISA con tu propio recurso
- COMUNICA con los músicos

Martes y Jueves de 11h - 12h
C/Paral. Mercedes nº 14 (C/Paral. Mercedes)
955 322 462
www.latinos.es

www.artesescenicasrebollar.com
www.artesescenicasrebollar@hotmail.com
Artes Escénicas Rebollar
CURSO ANUAL DE FLAMENCO 2011-2012
Guitarra, Baile y Cursos Especiales
MATRÍCULA ABIERTA 60€/mes

ESTUDIO DE GRABACIÓN

Cabina de Grabación y Control
Sala de Ensayo Flamenco y Teatro
Estudio y equipamiento fotográfico
Sala de Proyecciones
Catering y Vestuario

Alquiler completa
desde 10€/hora

Puerto de Somport, 5 · 41006 SEVILLA
+ info: 649 17 81 92
629 34 75 42

TALLER FLAMENCO

CURSOS DE FLAMENCO Y ESPAÑOL EN SEVILLA

BAILE
TÉCNICA
GUITARRA
CAJÓN
COMPÁS & PALMAS
CANTE
ESPAÑOL



C/ Paral, 49 · Sevilla

tallerflamenco.com
+34 954 56 42 34

www.estudioflamencoantoniete.com
Antoniete
ESTUDIO FLAMENCO
C/ Virgen del Carmen Dolorosa, 14 SEVILLA · T: 954 376 346
670 881 596 estudioflamenco.antoniete@hotmail.com

JEREZ DE LA FTRA. (CÁDIZ)

JEREZ PURO
ESCUELA DE ARTE FLAMENCO
JEREZ PURO
MARÍA DEL MAR MORENO
BAILE, GUITARRA,
CANTE, COMPÁS...
TODOS LOS NIVELES
CURSOS
INTERNACIONALES
Y ESPECIALES para
FESTIVAL DE JEREZ y VERANO
C/ Porvera, 22
Jerez de la Frontera
Info: +34 634 366 379
info@jerezpuro.es www.jerezpuro.es



Patricia Ibañez
centro de baile flamenco
CURSOS DURANTE el Festival de Jerez 2012
con:
PATRICIA GUERRERO
JUAN JOSE JAEN "EL JUNGO"
PATRICIA IBAÑEZ
ABEL HARANA
Información e inscripción:
650 166 654
patriciaibanez@terra.es
C/ Merced, 9 · Jerez de la Frontera
Barrio de Santiago (Cádiz)



GRANADA

FLAMENCO

escuela en Granada

CARMEN
de las
CUEVAS

la formación profesional del flamenco

- baile, guitarra, canto y compás
- cursos intensivos
- estudios académicos de flamenco
- cursos trimestrales

cursos de español para extranjeros
Centro Acreditado por el Instituto Cervantes

www.carmencuevas.org
+34 958 221062





AGENDA INTERNACIONAL/INTERNATIONAL AGENDA

■ 1 SÁBADO SATURDAY

ANTWERPEN (BRUSSELS): Arte y compás. Peña Al Andalus, 21h.

VANCOUVER (CANADA): FLAMENCO FESTIVAL. **Cía. Javier Barón**. Playhouse, 20h.

TAIPEI (CHINA): And 2nd. **Ballet Nacional de España**. National Chiang Kai-Shek.

PARIS (FRANCE): **Alejandra González**. Théâtre Reine Blanche.

UTRECHT (HOLLAND): **Ultra High Flamenco**. Rasa.

MÉXICO DF (MÉXICO): **Diego El Cigala**. Auditorio Lunario.

TUNEZ: **David Pino y Gabriel Expósito**. Sidi Bou Said, 20h.

SAN FRANCISCO (USA): 45 AÑOS DE MODA FLAMENCA. **Olé Couture**. Theatre Flamenco, 20h.

■ 4 MARTES TUESDAY

ORVAULT-PONT-CHÂTEAU (FRANCE): L'histoire du flamenco, par Joël Briand. Musique en Danse.

■ 5 MIÉRCOLES WEDSDAY

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! And 6th. **Inés Bacán y Sylvie Courvoisier**. Israel Galván. Auditorium Parco della Musica, 21h.

MÉXICO DF (MÉXICO): **Diego El Cigala**. Auditorio Nacional.

■ 6 JUEVES THURSDAY

UTRECHT (HOLLAND): **Sebastián Núñez, José Adame Sánchez, Rafael Galván Reyes...** Instituto Cervantes, 20h.

SEOUL (SOUTH KOREA): Till 9th. **Ballet Nacional de España**. LG Arts Center.

■ 7 VIERNES FRIDAY

BOGOTÁ (COLOMBIA): And 8th. **Dorantes**. Teatro Jorge Eleicer.

MARSEILLE (FRANCE): **Soirée flamenco**. La Mesón, 20h.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! **Vicente Amigo**. Parco Musica, 21h.

■ 8 SÁBADO SATURDAY

ANTWERPEN(BRUSSELS): **Camino Flamenco**. Peña Andalus, 21h.

COPENHEGUEN (DENMARK): **Amateurs**. Peña El Duende.

MARSEILLE (FRANCE): **Joaquina Delería**. Los Flamencos.

KÖLN (GERMANY): **Carmen Fernández**. **David Albert** and **Alejandro Gavilán**. Federico Ordóñez. Lutherkirche | KARLSRUHE: **María Serrano mit Las Carmonas**. Mari Montero.

AMSTERDAM (HOLLAND): **Mario García**. Café Duende, 22h.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! And 9th. Conferences, Faustino Núñez. Auditorium Parco della Musica, 18h.

EDIMBURG (UK): FESTIVAL. **Paco Fernández**. Queen's Hall, 20h.

BUSSIGNY (SUISSE): **Antonio y Sylvia Perujo**. C. Espagnol, 22h.

■ 9 DOMINGO SUNDAY

PARIS (FRANCE): **Rancapino y Tomatito**. Le Bataclan, 16:30h.

AMSTERDAM (HOLLAND): **Flamenkita**. Ostedetheater, 15h.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! **Accademia del Piacere, Fahmi Alqhai, Arcángel**. Auditorium Parco della Musica, 21h.

CHIAPAS (MÉXICO): **Diego El Cigala**. Tuxtla Gutiérrez.

LONDON (UK): **Laura Román**. Peña Costa Dorada, 19h.

■ 10 LUNES MONDAY

BRUSSELS (BELGIUM): **Belén Maya**. Menuhin-Foundation, 19h.

■ 11 MARTES TUESDAY

SANTIAGO de CHILE (CHILE): And 12nd. **Vicente Amigo**. Teatro Nescafé de las Artes, 20:30h.

GRADIGNAN (FRANCE): **El Cabrero**. Quatre Saisons, 14:30h.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! And 12th. **Eva Yerbabuena**.

Auditorium Parco della Musica, 21h.

CHIUAHUA (MÉXICO): **Diego El Cigala**. Foro El Palomar.

■ 12 MIÉRCOLES WEDSDAY

NARBONNE (FRANCE): **Vicente Pradal**. **Alberto García**. Scene Nationale.

RIAD (SAUDI ARABIA): Till 15th. **Toñi Fernández**.

SINGAPORE (SINGAPORE): And 13th. **Ballet Nacional de España**. Esplanade.

■ 13 JUEVES THURSDAY

MASSY (FRANCE): **El Cabrero**. CC Paul Bailliar, 21h.

OBERRHAUSEN (GERMANY): **Rafael Cortés**. Ebertbad, 20h.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! **Carmen Linares**. Parco Musica, 21h.

DURANGO (MÉXICO): **Diego El Cigala**. Plaza del Centenario.

■ 14 VIERNES FRIDAY

DOUAI (FRANCE): **Sidi Larbi&María Pagés**. Hippodrome, 18h.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! And 15th. **Rafaela Carrasco**.

Auditorium Parco della Musica, 21h.

■ 15 SÁBADO SATURDAY

ANTWERPEN(BRUSSELS): **Nina Pérez en Lara**. Peña Andalus, 21h.

PARIS (FRANCE): **El Cabrero**. Institute du Monde Arabe, 20:30h |

MARSEILLE: **Manuel Gutiérrez**. La Mesón, 20h | PARIS: **Luis de**

la Carrasca. Théâtre Jean Piat.

AGENDA INTERNACIONAL/INTERNATIONAL AGENDA

THE HAGUE (HOLLAND): **Esperanza Fernández. Andrés Marín.** Lucent Danstheater, 18h.

GUANAGUATO (MÉXICO): **Diego El Cigala.** Alhóndiga.

RENENS (SUISSE): **Antonio y Sylvia Perujo.** García Lorca.

BANGKOK (THAILAND): And 16th. **Ballet Nacional de España.** Thailand Cultural Center.

16 DOMINGO SUNDAY

PARIS (FRANCE): **Luis de la Carrasca.** Théâtre Reine Blanche.

ROME (ITALY): ¡FLAMENCO! **Dorantes.** Parco della Musica, 21h.

17 LUNES MONDAY

HUAMANTLA (MÉXICO): **Diego El Cigala.** Plaza de Toros.

19 MIÉRCOLES WEDSDAY

BAYONNE (FRANCE): **Vicente Pradal. Alberto García.** Scene Nationale.

20 JUEVES THURSDAY

BAHRAIN (ARAB EMIRATES): **Flavio Rodrigues.** 20:30h.

TORONTO (CANADA): V FESTIVAL. Flamenco Art Exhibit.

Koerner Hall | **Rubén Olmo.** Royal Conservatory, 20h.

SANTIAGO DE CHILE (CHILE): And 21st. **Israel Galván.** Teatro Nescafé de las Artes, 20:30h.

STRASBOURG (FRANCE): **El Cabrero.** Django Reinhardt, 20h.

LOS ANGELES (USA): **Diego El Cigala.** Redondo Beach.

21 VIERNES FRIDAY

TOULOUSE (FRANCE): **Manuel Liñán.** Le 111 Lunares | NÍMES: **Antonio Rey et María del Mar.** Théâtre Christian Liger | FAYENCE: **Luis de la Carrasca.** Espace Culturel.

22 SÁBADO SATURDAY

ANTWERPEN (BRUSSELS): **Jaleo.** Peña Al Andalus, 21:30h.

HALIFAX (CANADA): VI FESTIVAL. Potter Auditorium, 19h.

ALBI CARMAUX (FRANCE): **El Cabrero.** Théâtre, 21h | SAINT AFFRIQUE: **Luis de la Carrasca.** Salle des Fêtes.

HAMBURG (GERMANY): **Gilberto Torres, Emanuel Egmond und Antonio Andrade.** Peña La Toná.

SAN FRANCISCO (USA): FESTIVAL FLAMENCO GITANO. **Diego del Morao.** Brava Theater, 20h.

23 DOMINGO SUNDAY

HALIFAX (CANADA): VI FESTIVAL. **María Osende Company.** Alderney Gate Public Library, 14:30h € | Flamenco guitars. Keshen Goodman Public Library, 14:30h €.

BERKELEY (USA): FESTIVAL FLAMENCO GITANO. **Diego el Cigala.** 23h | SAN FRANCISCO: **Diego El Cigala.** Zeller Bach.

25 MARTES TUESDAY

HALIFAX (CANADA): VI FESTIVAL. Flamenco strings. Spring Garden Road Memorial Library, 19h €.

27 JUEVES THURSDAY

COPENHAGUEN (DENMARK): WOMEX. **Duquende.**

TOULOUSE (FRANCE): **Vicente Pradal. Alberto García.** TNT.

MIAMI (USA): **Diego El Cigala.** Knight Concert Hall.

28 VIERNES FRIDAY

HALIFAX (CANADA): VI FESTIVAL. De España con amor. Rebecca Cohn Auditorium, 20h.

LÖRRACH (GERMANY): **Rafael Cortés.** Burghof | MÜNSTER: **Miguel Vargas.** Dance Theater.

SAN FRANCISCO (USA): FESTIVAL FLAMENCO GITANO. **Kina Mendez y Zahara.** Café Du Nord, 20h.

29 SÁBADO SATURDAY

ANTWERPEN (BRUSSELS): **Zarzamora.** Peña Al Andalus, 21h.

TEL AVIV (ISRAEL): **Paco de Lucía.** Hangar 11.

SANTO DOMINGO (REPÚBLICA DOMINICANA): **Diego El Cigala.** Teatro Nacional.

SANTA CRUZ (USA): FESTIVAL GITANO. **José Maya.** 20h | SAN FRANCISCO: **Diego El Cigala.** Palace of Fine Arts.

30 DOMINGO SUNDAY

HALIFAX (CANADA): VI FESTIVAL. Flamenco guitars. Cole Harbour Public Library, 14:30h € | Closing party. **Cia. Azul & María Osende.** The Seahorse Tavern, 19h.

OPERNZELT (GERMANY): **Miguel Vargas.** Dance Theater.

SAN FRANCISCO (USA): FESTIVAL FLAMENCO GITANO. **Jose Maya.** Cowell Theater Fort Mason, 19h.

EVERY WEEKEND

BUENOS AIRES (ARGENTINA): Tablao El Naranjo.

AMSTERDAM (HOLLAND): Café Duende.

DUBLIN (IRELAND): Salamanca Restaurant.

NEW YORK (USA): Tablao Alegrias | CHICAGO: Swirl Wine Bar.

NOTA: € Entrada gratuita / Free entrance

Toñi Fernández, young purity

It is often said that in today's flamenco cante, the younger generations are moving away from the sources, from the roots. At least a large part of the young popular artists. Or even that there is a real lack of interest in getting to know classical flamenco. This situation could be due to ignorance, or to the lack of qualities or courage to delve deeper into traditional flamenco, and opportunistically drift towards the sweetened twists and turns that pay off more quickly, with ephemeral, lightweight artistic results.

This is not the case of María Antonia Fernández (Huércal de Almería, 1986), born and bred in a gitano family, who were very fond of cante and knew well and often attended their town's flamenco club, El Ciego de la Playa, where she learnt traditional flamenco as well as studying cantes in depth.

Toñi is a thoroughbred, traditional cantaora. Despite her youth, and concentrating mainly on the so-called cantes básicos, she masters a wide range of different flamenco forms, whether free or measured. This is backed up by the first prize she received in the X CONCURSO DE JÓVENES FLAMENCOS, organised by the Federación de Entidades Flamencas de Sevilla.

It has now been five years since Toñi left her home-town of Almería to become established in Seville. Like many other young Andalusians (nowadays also from other regions and countries) who come to one of the flamenco capitals in order to look for a professional future. And these years have not been wasted, she won the competition and hasn't stopped working all over the country since her arrival in Seville.

At the age of 25, she has already sung as a soloist in the prestigious SUMA FLAMÉNCA in Madrid, in the FESTIVAL FLAMENCO of Almería or the FESTIVAL SAN JUAN EVANGELISTA, amongst others.

She has toured with the flamenco companies of Rafael de Carmen, Susana Lupiáñez La Lupi, the guitarist Juan Carmona and is the first cantaora of the Ballet Español de Murcia in the play La Casa de Bernarda Alba. She has performed her art in different countries all over the world, such as Italy (Porto Santo Stefano or Porto Hercole), China (Hong Kong Cultural Center & Shenzhen Hall Concert), Portugal, Liechtenstein, France or Saudi Arabia, amongst others.

Toñi Fernández is a traditional yet atypical cantaora. Her characteristic

interpretation is based on her classical knowledge, but with the mark of her visceral style, power, temperament, sincerity. She searches for herself, takes pleasure in and fights with cante, and she likes what she does. She shows what she's got and how she feels it. And that is hard to find in the reality of modern cante.

She is presently working on **her first record** with the production of Pedro Sierra and a recording contract with La Voz del Flamenco. An honest voice and style, with an old flavour that transmits. She will set people talking in the next few years.

I have grown up with very flamenco families, since I was small, intensely. My sister's godparents are Lole and Manuel. My godmother is Lola Flores, my godfather Bambino. Within my family, we have always lived a flamenco way of life. The thing is, I have taken a different source of music; since I've been known in a public sense, because I've been flamenco since I was born. And then there's this project I have, of Jesús Quintero's. He calls me and tells me that he's a bit tired, that flamenco is too disparate, distant, faded. He wonders if we could recover elements of basic flamenco: orthodox, pure and traditional, and have it put in a top notch, modern, even avant-garde frame. Without losing the line nor the emotion at any point. The project is to create a fixed company and another which can travel round the world. With the signature of Jesús Quintero. Fusion is fusion. It is not flamenco. What I do, personally, is fusion and mixing. You can try to create a new slant, I'm an example and it's experimental. Flamenco is a different matter. You can't use a diminutive for something as great as flamenco or as love. It no longer has to be so orthodox, but it must be pure and it must respect the minimum basics. Recover all our culture, some cantes, some styles of dancing, some styles of flamenco from some areas. Showing all the cards, without losing touch with modernity.



**From
the other side**



**Junior
Artist**
for

flams

FLAMENCO EN DIRECTO TODOS LOS DÍAS

LT
LAS TABLAS

**CUADRO
FLAMENCO
LAS TABLAS
Y
RAFAEL PERAL**

Inicio: 20:30h
e 19h 22h

Viernes y sábados
a las 20 y 22h

LAS TABLAS NUEVO ESPACIO ESCÉNICO
Plaza de España, 9 - 28008 MADRID (ESPAÑA)
info@lastablasmadrid.com +34 915 420 520

Compañía Flamenca de Estudios y Estudios
INSTITUTO DE ESTUDIOS FLAMENCOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

FLAMENCO GUITAR LESSONS at the CfgStudio &
FLAMENCO-GUITAR WEICAM LESSONS on
PACCO DE LUCIA'S TECHNIQUE & REPERTOIRE with:

CLASES DE GUITARRA FLAMENCA en GFC-estudio y
CLASES DE GUITARRA FLAMENCA
POR VIDEOCONFERENCIA de
la TÉCNICA Y REPERTORIO DE PACCO DE LUCIA con:

Ruben Díaz

rdiaz.org cfgstudio.com
info@rdiaz.org info@cfgstudio.com
(34) 95 2305701

MÁLAGA, MÁLAGA SPAIN / ESPAÑA

Tablao Flamenco
CORDOBES
desde 1970

La Rambla, 35
08002 Barcelona
T +34 933 175 111

www.tablaocordobes.com



Toñi Fernández, pureza joven

En el cante flamenco actual se suele comentar que los jóvenes se están apartando de las fuentes, de las raíces. Al menos, una gran parte de jóvenes artistas mediáticos. O incluso que existe real falta de interés por conocer a los clásicos. Esta circunstancia se podría achacar al desconocimiento, a la carencia de cualidades o a la falta de valentía de adentrarse en lo JONDO, y oportunamente, dirigirse hacia vericuetos edulcorados donde conseguir dividendos de forma más rápida, y con unos efímeros e insustanciales resultados artísticos.

No es el caso de María Antonia Fernández (Huércal de Almería, 1986), nacida y criada en una familia gitana cantaora de gran afición, conocedora y asidua a la peña de su pueblo, El Ciego de la Playa, donde pudo conocer el flamenco de base, así como profundizar en los cantes.

Toñi es cantaora de casta, rancia. A pesar de su juventud, y centrada fundamentalmente en los llamados cantes básicos, domina un amplio abanico de palos, ya sean libres o a compás. Esto lo avala el primer premio que consiguió en el X CONCURSO DE JÓVENES FLAMENCOS, organizado por la Federación de Entidades Flamencas de Sevilla.

Hace ya algo más de cinco años que Toñi dejó su Almería natal para afincarse en Sevilla. Como muchos jóvenes andaluces (actualmente también de otras regiones y países) que llegan a una de las capitales del flamenco para buscar un futuro profesional. Y estos años no han pasado en balde, ganó el Concurso y no ha parado de trabajar por toda la geografía peninsular desde que llegó a la ciudad hispalense.

A sus 25 años ya ha cantado como solista en la prestigiosa SUMA FLAMENCA de Madrid, en el FESTIVAL FLAMENCÓ de Almería o el FESTIVAL SAN JUAN EVANGELISTA, entre otros.

Ha girado en las compañías flamencas de Rafael de Carmen, Susana Lupiáñez La Lupi, el guitarrista Juan Carmona y es la primera cantaora del Ballet Español de Murcia en la obra La Casa de Bernarda Alba. Ha mostrado su arte por diferentes países de todo el mundo, como Italia (Porto Santo Stefano o Porto Hercole), China (Hong Kong Cultural Center & Shenzhen Hall Concert), Portugal, Principado de Liechtenstein, Francia o Arabia Saudí, entre otros.

Toñi Fernández es una cantaora tradicional pero atípica. Su rasgo interpretativo lo basa en sus conocimientos clásicos, pero imprimiendo

visceralidad, fuerza, temple, sinceridad. Se busca, se recrea, pelea con el cante, y se gusta. Expone lo que tiene y como lo siente.

Actualmente, está preparando su primer trabajo discográfico con la producción de Pedro Sierra y el contrato discográfico de La Voz del Flamenco. Una voz y estilo honesto, natural, con sabor añejo y que transmite. Dará que hablar en los próximos años.

Me he criado con familias muy flamencas, desde pequeño, intensamente. Los padrinos de mi hermana son Lole y Manuel. Mi madrina es Lola Flores, mi padrino Bambino. Dentro de mi familia hemos estado viviendo de una forma flamenco. Lo que pasa es que yo he cogido otra vertiente de la música; desde que se me conoce de la parte pública, porque yo soy flamenco desde que nací.

Y luego el proyecto que tengo, de Jesús Quintero. Él me llama y me dice que está un poco cansado, que el flamenco está muy diperso, distante, difuminado. Me dice que a ver si somos capaces de recuperar elementos del flamenco básico: ortodoxo, puro y tradicional, y meterlo dentro de un marco de primer nivel, moderno, incluso vanguardista. Sin perder en ningún momento la línea ni el sentimiento. El proyecto es crear una compañía estable y otra que se pueda mover alrededor del mundo. Bajo la firma de Jesús Quintero.

La fusión es la fusión. Eso no es flamenco. Yo, personalmente, lo que hago es fusión y mestizaje. Tu puedes intentar hacer una vertiente, yo soy ejemplo, y es laboratorio. Otra cosa es el flamenco. A algo tan grande como el flamenco o como el amor, no le puedes poner el diminutivo. Ya no tiene por qué ser tan ortodoxo, pero tiene que ser puro, y tiene que salir bajo unas bases mínimas. Rescatar toda nuestra cultura, algunos cantes, algunas formas de bailar, algunos palos de algunas zonas. Enseñar todas las cartas, sin perder el contacto con la modernidad.



Desde
el otro lado



Junior
Artista
para



casa patas
flamenco en vivo

“Un punto de encuentro original,
con encanto ... y muy flamenco”

Disponemos de espacios multiusos para todo
tipo de eventos en exclusiva

Programación mensual y mucho más en: www.casapatas.com
casapatas@casapatas.com Telf +34 91 369 04 96

TEATRO SALVADOR TÁVORA
La Cuadra de Sevilla

Avenida de Hytasa 14 - Sevilla

CARMEN

opera andaluza de cometas y tambores

del 26 de octubre al 18 de noviembre
de miércoles a viernes a las 21:00 horas

información y reserva: 954658818

www.teatrolacuadra.com

VENTA EN EL TEATRO / FNAC / CARREFOUR

www.tickackticket.com / www.cajasol.es





FUNDACIÓN CRISTINA HEEREN DE ARTE FLAMENCO

Felicita a sus ex –alumnas:



Celia Romero
Lámpara Minera 2011



Lucía Álvarez
Trofeo El Desplante 2011

LI Festival Internacional del Cante de las Minas

CURSOS POR LAS TARDES PARA NIÑOS Y ADULTOS
(Todos los niveles) Cante, Guitarra y Baile
ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULAS

INFORMACIÓN Y MATRÍCULAS:

Avenida de Jerez, 2, 41012 (Sevilla)

Tel: 954217058 & Fax: 954228879 E-mail: info@flamencoheeren.com

www.flamencoheeren.com