

Nº 67 Abril 2011
April 2011



flame

La Guía de Flamenco

The Flamenco Guide

www.guiaflama.com

30.000 ejemplares 30.000 copies

Internacional

Tokyo, Fz, Düsseldorf info: guiaflama.com

Andalucía

FLAMENCO VIENE DEL SUR SAETAS IAJ

Almería

Teatro Apolo Peña El Morato

Cádiz

Peña Juan Villar Central Lechera

CONCURSOS, Peña La Perla SAETAS, Jerez

Córdoba

UNIVERSIDAD CICLO CRUZCAMPO POR LAS

TABERNAS Peñas Fosforito y Rincón del Cante

Granada

La Chumbera Jardines de Zoraya Condes de Gabia

Huelva

I CONCURSO, Peña Femenina I CONCURSO,

Punta Umbría CIRCUITOS POR LA PROVINCIA

Jaén

A LA VERDE OLIVA ÁMONOS PAL FLAMENCO

Málaga

CICLOS DIPUTACIÓN SAETAS Caja Blanca

IV REVISOR, Almáchar CONCURSO, Ronda

Sevilla

MicrOLÉ UNIVERSIDAD PEÑAS DE GUARDIA

GIRALDILLA, Lebrija CICLO FEDERACIÓN PEÑAS

Barcelona

El Dorado El Molino Sala Apolo Palau

Madrid

Casa Patas Las Tablas AIE Peña El Duende

Cardamomo JONDO JONDO, Alcalá de Henares

Murcia

Lo Ferro

Comunidad Valenciana

X JORNADAS, Castellón Café del Duende

Juan Tamariz

flamante



El Esplendor de la Saeta Pastora Pavón



Todas las teorías son legítimas y ninguna tiene importancia. Lo que importa es lo que se hace con ellas.
(Jorge Luis Borges)

All theories are legitimate and none of them are important. What matters is what one does with them.

INTERNACIONAL

FEZ FESTIVAL: fez.cervantes.es | DÜSSELDORF FESTIVAL: tanzhaus-nrw.de | WÜRZBURG FESTIVAL: wuerzburg.de | TOKYO FESTIVAL: lberia-j.com

ANDALUCÍA

FLAMENCO VIENE DEL SUR: 955 037 250 | CONCURSO INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD: 955 035 703

ALMERÍA

Teatro Apolo: 950 269 268 | Peña El Morato: 675 525 460 | Peña El Taranto: 950 256 855 | Bodega Montenegro: 670 356 755

CÁDIZ

Centro La Merced: 956 285 189 | Peña Juan Villar: 956 225 290 | Inscripciones concurso Peña La Perla: 956 259 101 | Central Lechera: 956 241 009 | Peña Camarón: 956 592 395 San Fernando | La Mar Salá: 956 182 131, Jerez | CONCURSO NACIONAL: 956 461 801 Ubrique

CÓRDOBA

GRAN TEATRO: 957 480 237 | CICLO CRUZCAMPO POR LAS TABERNAS: 952 109 795 | Información Peñas Córdoba: 607 348 899 | Tablao El Cardenal: 957 483 320 | CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA UNIVERSIDAD: 957 218 148 | Ayuntamiento Lucena: 957 510 730

GRANADA

La Chumbera: 958 223 495 | Jardines de Zoraya: 958 206 266 | Palacio Condes de Gobia: 958 247 249 | Peña Platería: 958 210 650

HUELVA

CERTAMEN JOVEN DE FANDANGO Y BAILE: 959 210 527 | I CONCURSO DE CANTE de la Peña Femenina: 959 232 389 | CONCURSO PUNTA UMBRÍA: 605 875 374 | CIRCUITOS FEDERACIÓN: 669 362 678

JAÉN

A LA VERDE OLIVA Y CIRCUITO RECONOCIMIENTO A MANOLO GONZÁLEZ: 679 168 899 | ÁMONOS PAL FLAMENCO: 630 772 887 Úbeda

MÁLAGA

MUESTRA FLAMENCA JOVEN: 952 041 182 | Museo Picasso: 951 164 941 | CICLOS DIPUTACIÓN: 952 133 562 | Flamenka: flamenka.com 952 214 778 Info actuaciones de Málaga | CONCURSO: 952 874 000 Ronda | IV REVISO: 952 512 002 Almáchar | CONCURSO SAETAS: 696 199 168 Marbella

SEVILLA

CICLO Miercolé UNIVERSIDAD: 954 905 458 | CIRCUITO PROVINCIAL Y PEÑAS DE GUARDIA: 663 959 064-5 | FUNDACIÓN MACHADO: 954 228 798 | Peña Torres Macarena: 954 372 384 | CONCURSO: 652 956 160 Guillena | XXII GIRALDILLA: 955 974 068 Lebrija

BARCELONA

JUSTICIA PAYA: 630 505 756 Arteria | El Dorado: 933 180 181 | Tablao El Cordobés: 933 175 711 | Sala Apolo: 934 414 001 | El Molino: 932 055 111

MADRID

JUSTICIA PAYA: 630 505 756 Teatro Häagen Dazs | Casa Patas: 913 690 496 | Las Tablas: 915 420 520 | CICLO AIE: 917 819 850 | Cardamomo: 914 299 875 | JONDO JONDO: Vía Complutense, 19 Alcalá de Henares

MURCIA

Gala Lo Ferro e inscripciones CONCURSO: 968 589 469 Torre Pacheco |oferroflamenco.org | Peña: 968 411 754 Águilas

COMUNIDAD VALENCIANA

X JORNADAS: 600 861 378 Castellón de la Plana | Café del Duende: 630 455 289 C/ Turia, 62.

→ 1 Viernes FRIDAY

CÁDIZ: Selu del Puerto y Juan Ramón Ortega. Peña Juan Villar, 21h€ | Recital. Peña La Perla, 22h€ | **JEREZ:** El Torrán. La Mar Salá, 21h€ | CERTAMEN SAETAS. Peña Buena Gente, 22h€ | **ROTA:** SAETAS. Manuel Cuevas. Parroquia Virgen de la O, 21h. | **CORDOBA:** Inma de la Vega y José Tomás. Peña Rincón del Cante, 22h | **DONA MENCIA:** EXALTACIÓN A LA SAETA. Casa de la Cultura, 20:30h. | **GRANADA:** Discos imprescindibles de Enrique Morente, por Teo Sánchez. Palacio Condes de Gaba, 20h€ | **ATARFE:** David Palomar. Teatro Medina Elvira. | **PUNTA UMBRIA (HUELVA):** V CONCURSO DE CANTE. Selectivas. Peña, 21h€. | **BAEZA (JAÉN):** Guillermo Cano y Niño de Pura. Peña, 21h€ | **JIMENA:** Manuel Restoy y Manolo González. Peña, 21h€ | **TORREDELCAMPO:** Y día 2. CATEDRA DE FLAMENCO. Conferencia. Biblioteca Pública | **UBEDA:** La Lupi. Hospital de Santiago, 21h. | **MÁLAGA:** Virginia Gámez y Gaspar Rodríguez. Peña Finca La Palma, 22:30h | **ALHAURÍN EL GRANDE:** Gloria de Málaga y Esteban Cuesta. Peña, 22:30€. | **SEVILLA:** Daniel Casares. Valderrama y María Toledo. Teatro Alameda, 21h | Antonio Reyes. Peña Calixto Sánchez, 21:30h€ | Segundo Falcón y Manolo Franco. Peña Cerro del Águila, 21:30h€ | Tina Pavón y Niño Elías. Peña Jumoza 3, 21:30h€ | El Canastero y David Marín. Adriana. Peña Torres Macarena, 21h | **ALBAIDA del ALJARAFE:** Julián Estrada y M. Silveria. Peña, 21:30h€ | **ARAHAL:** Manuela Cordero y Antonio Carrión. Peña, 13:30h€ | **SANLÚCAR la MAYOR:** SAETAS. Peña, 21h€. | **GUADALAJARA:** CUMBRE. La Macanita. Antares Cia. Teatro Buero Vallejo, 20:15h. | **BARCELONA:** Hasta día 3. Román Vicenti y Jaume Torrent. Tablao Cordobés, 19h. | **NAVALMORAL la MATA (CÁCERES):** Itoly de Linares y Toñi Fdez. Casa Cultura, 20h. | **MADRID:** Hasta día 10. JUSTICIA PAYA. Manuel Molina, Carmelilla, Alba y Angelita Montoya. Teatro Häagen Dazs | Rubito de Pará hijo y Pepe Núñez. Peña El Duende, 23h. | **LO FERRO (MURCIA):** Bastián Santiago y Nieves Díaz. Julia Quesada. CC Roldán, 22h. | **BARAKALDO (BILBAO):** David Lagos y Manuel Valencia. Teatro, 23h. | **VALENCIA:** Y día 2. El Nano y Roque Acevedo. José Anillo. Café del Duende, 23:30h.

→ 2 Sábado SATURDAY

ALMERIA: Pilar Marchena. Peña El Morato, 21h. | **CÁDIZ:** XI CONCURSO POR TANGUILLOS. Peña La Perla, 19h€ | **JEREZ de la FRONTERA:** La Junquera y Manuel Jerito. La Mar Salá, 21h€. | **BUALANCE (CORDOBA):** Mariuico Borrego y Chaparro. Peña, 22h€ | **LA CARLOTA:** Anabel Castillo. Peña, 21h | **LUCENA:** Felipe Fernández, El Tete, David Osuna, Bernardo Romero y David Ávila. Inma Navas y su cuadro. Peña, 21:30h. | **GRANADA:** Nuria Leyva. La Chumbera, 21:30h | Eva Manzano. Peña La Platería. | **JAÉN:** Ojos de Brujo. Auditorio | **LINARES:** Carmen de la Jara y Juan José Alba. Peña, 21h€ | **TORRÉPEROGIL:** Montse Pérez y Antonio Carrión. Peña La Soleá, 21h€ | **TORREDELCAMPO:** Juan Francisco Serrano y Manolo González. Peña, 21h€. | **MÁLAGA:** Laura Román y Curro de María. Peña Rincón Enrique Castillo, 22h | **ALMÁCHAR:** IV REVISO. Presenta Josefa Gámez. Entrega premio a Joseillo La Justa. | **Inma de la Vega y José Tomás.** Orfeón Brakaldés, Coro Axarquía de Barakaldo, Curro de Almáchar, José de la Picá y Rubén Portillo. 22h | **EL BURGOS:** Curro Lucena y Ángel Mata. Peña, 22:30h | **RONDA:** Juan de Juan. Teatro Vicente Espinel, 21:30h. | **SEVILLA:** Recital. Sala El Cachorro, 21h€ | **EL CORONIL:** Agrupación Muchachos de Consolación y saeteros. Parroquia de la Consolación, 20:30h. | **LAREDO (SANTANDER):** Fernando de la Morena y Elu de Jerez. Casa de Cultura, 20h. | **MADRID:** Flamenquita. Teatro Lara, 16h | **Loreto de Diego y Claudio Villanueva.** Las Tablas, 23:45h | **SAN LORENZO del ESCORIAL:** Flavio Rodrigues. Regina Piano Bar, 21:30h. | **BASAURI (BILBAO):** Choni. Teatro Social | **VITORIA:** David Lagos. C. Hegoalde, 20:30h.

Nº 67 Abril 2011
Abril 2011

flams
La Guía de Flamenco

Director / Director

Isidoro Cascajo de la Barrera-Caro

Diseño y Maquetación / Designe and Edition

María Morenas

Dirección / Address

C/ Socorro, 28 · 1º E · 41003 Sevilla

Asesoramiento / Advising

Juan Antonio Rodríguez

Publicidad / Advertisement

María: 630 244 666

info@guiaflama.com

Isidoro: 677 227 088

guiaflama@yahoo.es

Delegados / Delegates

Jesús Fernández (Almería) 670 356 755

Alejandra Luque (Barcelona) 626 922 296

Raúl Fernández (Cádiz) 617 621 327

Toni Blanco (Córdoba) 607 348 899

Juan Miguel Giménez (Granada) 609 074 899

Rafael Prada (Huelva) 659 085 591

Paco Viedma (Jaén) 679 168 899

Kety Páez (Madrid) 670 733 205

Paco Rojí (Málaga) 952 214 778

Juan Antonio Rodríguez (Sevilla) 620 538 540

Faustino Fernández (Murcia) 638 061 500

Conrado Medina (Valencia) 618 318 448

Oliver Farke (Alemania) mail@anda.de

J.Mª Quiñones (Argentina) josemariaflamenco@yahoo.com.ar

Juan Naranjo (Buenos Aires) flamencoenargentina@yahoo.com.ar

Xisca Tomás (Bélgica) administracion@aqueieuropa.com

Henrik Liebgott (Dinamarca) henrikliebgott@hotmail.com

Jorinde Cielén (Bélgica) jorinde.cielen@telenet.be

Nicolas Perrin (Francia) france@guiaflama.com

Mónica Sánchez (Inglaterra) flamencoeverywhere@gmail.com

Alberto Caselli (Italia) mailitalia@hotmail.it

Makiko Sakakura (Japón) flamencolabo@gmail.com

Jorge Navarro (Nueva York) info@artsflamenco.org

Teresa Jaldón (Amsterdam) teresa.jaldon@gmail.com

Lenka Staničková (Praga) lenka.sta@volny.cz

Nina Menéndez (San Francisco) nmenendez@sbcglobal.net

María Zhen (China) zhenzhao2046@yahoo.fr

Traducción / Translation: Siobhan McNeice

Fotografía portada: Centro Andaluz de Flamenco

Depósito Legal BA-110-05 ISSN 1886-4031

Esta publicación no puede ser reproducida en su totalidad ni parcialmente, ni quedar registrada en cualquier medio sin el previo permiso escrito de la empresa editora.

Asimismo, FLAMA, no se hace responsable de los cambios en la programación después del cierre de la edición (día 20 de cada mes).

Auténticos zapatos a medida



Gallardo

Plaza de la Alfalfa, 2

41004 SEVILLA

Tl-Fax: 954 225 555

www.calzadosmayo.com

admon@calzadosmayo.com

centrobaile

Curso 2011

Jerez
Cursos de Verano

01/08 al 06/08 **RAFAELA CARRASCO**

08/08 al 13/08 **JOAQUÍN GRILLO**

15/08 al 20/08 **Fuensanta LA MONETA**

22/08 al 27/08 **BEATRIZ MORALES**

www.academiadebailejerez.com

0034 956 14 04 06 - 661 72 29 58

C/ Velázquez, 24 - San Ginés (Pol. San Benito)

Jerez de la Frontera (Cádiz)

info@academiadebailejerez.com

→ 3 Domingo **SUNDAY**

CÁDIZ: XI CONCURSO POR TANGUILLOS. Peña La Perla, 13h€.

LUCENA (CÓRDOBA): XIX CONCURSO SAETAS. Manzana de Adán, 12h.

SEVILLA: Niño de Elche. Pasaje Mallol, 16. 17h | **Manuela Cordero y Antonio Carrión.** Peña La Fragua, 13:30h€ | **CASTILLO de las GUARDAS:** Chiquetete y Fran Cortés. Peña

La Encina, 13:30h€ | **EL CORONIL:** La Susi y Manuel de La Luz. Peña El Chozas, 13:30h

€ | **ISLA MAYOR:** Rubito de Pará hijo y Antonio Cáceres. Peña, 13:30h€ | **PARADAS:**

Julián Estrada y Manuel Silveria. Peña, Miguel Vargas, 13:30h€ | **PILAS:** La Nitra y Paco

Cortez. Laura de los Angeles. Peña, 13:30h.

MADRID: Flamenco para niños. David Vázquez y Fernando de la Rúa. Jonatán Miró y

Marisol Navarro. Las Tablas, 13h.

VALENCIA: Celia Mur y Nono García. Café del Duende, 20h.

→ 4 Lunes **MONDAY**

CÓRDOBA: Cantes ida y vuelta. Luis de Córdoba y P. Serrano. Ciencias del Trabajo, 19h.

GRANADA: FLAMENCO VIENE DEL SUR. Juan Carlos Romero. Teatro Alhambra, 21h.

SEVILLA: José Carlos Gómez. Fnac | La Kika. La Caja Negra, 21h | **PENAS DE GUARDIA.**

Antonio Santiago y Antonio Rey. Mara Rey. Peña Cantes al Aire, 22h.

→ 5 Martes **TUESDAY**

CÓRDOBA: Chano Lobato, por Manuel Concha. Luis de Córdoba y Paco Serrano.

Ciencias del Trabajo, 19h | **Pablo G. Baena. Fosforito y Antonio Soto.** Gran Teatro, 21h.

MARBELLA (MÁLAGA): Y día 6. XXII CONCURSO SAETAS. Peña Sierra Blanca.

SEVILLA: Segundo Falcón y Salvador Gutiérrez. Fali Reina. Teatro Hogar Virgen de los

Reyes, 20h | **Cía. Belén Maya.** Teatro Lope de Vega, 21h | **MORÓN:** Ana Calí. 21h.

→ 6 Miércoles **WEDNESDAY**

ALMERÍA: María Canet y Jesús Fernández. Bodega Montenegro, 21:30h.

CÁDIZ: CONCURSO SAETAS. Peña Juan Villar, 21h€.

HUELVA: SAETAS. Regina. Iglesia San Sebastián, 20:30h.

MÁLAGA: FLAMENCO VIENE DEL SUR. Argentina. Teatro Cánovas, 21h.

SEVILLA: El Canastero y Moi de Morón. R. Romero. Anabel Rivero. Torres Macarena, 21h.

→ 7 Jueves **THURSDAY**

JEREZ de la FRONTERA (CÁDIZ): Rey Morao. La Mar Salá, 21h€.

CÓRDOBA: Miguel del Pino y Manuel Gavilán. Mesón de Castilla, 21:30h.

GRANADA: Ana Calí y su cuadro. Al Sur de Granada.

SEVILLA: El Junco y Loly Flores. Cajasol, 21h | **Curro Fernández y El Bolita. Paco y**

José Fernández. Peña Pies Plomo, 22h | **Río y Mateo.** Pizzería Pza San Marcos, 22h.

LOGROÑO: Rocío Molina. Teatro Bretón, 21h | **SEGOVIA:** Juan A. Camino. Magisterio, 19h.

BARCELONA: Manuel Romero El Cotorro y Ulrich Gottwald. El Dorado, 20h.

MADRID: Lidia Montero. Bellas Artes, 19h | **ALCALÁ de HENARES:** El Mami. Sala Xirgu, 21h.

VALENCIA: Juanma Maya y José de Torres. Marisa Gallardo. Café del Duende, 23:30h.

→ 8 Viernes **FRIDAY**

CÁDIZ: Presentación libro de Juan Carlos Muñoz. Rubén El Viejo y Niño la Leo. Peña

Juan Villar, 21h€ | **SAETAS.** Peña La Perla, 22h€ | **Chano Domínguez.** Gran Teatro Falla,

21h | **Edu Guerrero.** Central Lechera, 21h | **SAN Roque:** Chico Ocaña. Teatro, 22h |

JEREZ: Juanma Peña. La Mar Salá, 21h€ | **SAETAS.** Peña Buena Gente, 22h€.

CÓRDOBA: Mariana Cornejo. Peña Fosforito, 22h | **Morenín y R. Trenas.** Peña Rincón del

Cante, 22:30h | **POZOBLANCO:** SAETAS. Manuel Cuevas, Churumbaque... El Silo, 21h.

GRANADA: DÍA DE LOS GITANOS. Ana Calí. Paseo del Salón, 20h€ | **HOMENAJE A**

MORENTE. Luis Pastor. Palacio Condes de Gabia, 20h | **Pitingo.** Palacio Congressos, 21h.

HUELVA: Cía. La Moneta. Gran Teatro, 21h | **ALMONTE:** Peña de Sanlúcar la Mayor. Peña,

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

MiercOLÉ

Maribel Ramos

13 de abril de 2011 · 21:00

Sala-Teatro Duque-La Imperdible (Plaza del Duque nº 1)

Entradas 12,00 € General
5,00 € Comunidad Universitaria

Reserva Los días de espectáculo desde las 10.00 horas en 95 190 54 58



cicus

Centro de Estudios e Investigación de la Universidad de Sevilla

www.cicus.us.es

Lo Ferro Flamenco 2011

XXXII CONCURSO

BASES: www.festivaldeloferro.org

Plazo de inscripción hasta el 31 de mayo

INFORMACIÓN: contacto@festivaldeloferro.org | 968 58 94 69



XXXII Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro



Murcia
turística

Asociación de Turistas

Ministerio de Cultura
Herencia e Identidad

Ferrol
Turismo

Comunidad
Baldán



PEÑA FLAMENCA
MEJOR DE ORO

Organiza y dirige el concurso

Inscripciones hasta 15 de Abril 2011
 Información y bases del concurso:
 www.centroflamencogijares.com
 956 597 902 - 956 597 911 - 637 754 982

Corfija la Hoya - Peña Flamenca "Eva Yerbabuena"
 OGUARES (Granada)

XI CONCURSO NACIONAL DE BAILE POR ALEGRÍAS
 PEÑA LA PERLA DE CÁDIZ

PRIMER PREMIO: 4.000 €, diploma, estatua y cobrote de 1.000 €, para la presentación del cartel de la próxima edición.

SEGUNDO PREMIO: 2.000 €, diploma y estatua

TERCER PREMIO: 1.000 €, diploma y estatua

PREMIO ESPECIAL: mejor baile libre 2.500 €

Plazo de inscripción hasta finales de abril

21h€ | **PUNTA UMBRÍA:** V CONCURSO DE CANTE. Selectivas. Peña, 21h€ | **MOGUER:** CERTAMEN DE SAETAS. **Mari Ángeles Cruzado, José Garrido, Enrique Piliili...** Peña, 22h | **SAN JUAN del PUERTO:** **José Luis Diéguez y Raquel Cuaresma.** Peña, 22:30h€.

ANDUJAR (JAÉN): **Antonio José Mejías y Francis Pinto.** Peña Los Romeros, 21h€ | **TORREDELCAMPO:** **Choni Cía.** Centro Cultural | **TORREDONJIMENO:** **Juan Serrano y Manolo González.** Peña, 21h€ | **UBEDA:** **India Martínez.** Hospital de Santiago, 21h.

MÁLAGA: SAETAS. **Ana Fargas, A. Lozano, Antonia Contreras y Bonela hijo.** Diputación, 22h | **Isabel Guerrero.** Peña Miraflores, 21:30h | **ALMÁCHAR:** IV REVISO. Presenta María José Martín. Conferencia, Félix Grande. **Edu Agudo y Fran Vinuesa. La Macanita y Manuel Parrilla.** 22h | **OJÉN:** **Arrierito de Colmenar.** Peña La Churruca, 22:30h.

SEVILLA: SAETAS. Peña Torres Macarena, 21h€ | **María Távora.** Peña del Cerro, 22h | **ALCALÁ de GUADAÍRA:** **La Nitra y Paco Cortez. Laura de los Ángeles.** Peña, 21:30h€ | **BURGUILLOS:** **Tina Pavón y Niño Elías.** Peña, 21:30h€ | **DOS HERMANAS:** **Segundo Falcón y Manolo Franco.** Peña Juan Talega, 21:30h€ | **LEBRUJA:** **Javier Barón.** Teatro | SAETAS. Peña Montaraz, 21h.

BARCELONA: Hasta día 10. **El Tuto y Alex Garrobe.** Tablao Cordobés, 19h | **GAVA:** **Somorrostro.** Espai Maragall, 21h.

MADRID: ENTREGA PREMIOS CULTURA GITANA. Ateneo, 20h.

BARAKALDO (BILBAO): **Rocío Molina.** Teatro Barakaldo, 20h.

VALENCIA: **Jerez Texas.** Museo del Carmen | **Manuel Fernández y Manuel Reyes. Cristina Simón.** Café del Duende, 23:30h.

→ 9 Sábado SATURDAY

VICAR (ALMERÍA): **Choni Cía.** Teatro Auditorio.

CÁDIZ: **Mario Díaz.** Central Lechera, 21h | SAETAS. Final. Peña La Perla, 22h€ | **JEREZ: M. Carrasco.** Mar Salá, 21h€ | **SAN FERNANDO:** **Tomasito, Soniquete y Los Delinquentes.** ALMODOVAR del RÍO (CÓRDOBA): SAETA. **Antonio Mejías y Paco Morillo.** Ateneo, 21h.

GRANADA: **Lola Pérez.** La Chumbera, 21:30h | **Ana Calí.** Auditorio E. Morente, 21h | **HUÉTOR VEGA:** SAETAS. **Curro Andrés y sus alumnos.** Peña La Parra, 21h€.

JODAR (JAÉN): **Carmen de la Jara y Juan Alba.** Peña Los Romeros, 21h€ | **MARMOLEJO:** **Ana Fargas y Paco Jimeno.** Peña, 21h€ | **MENGIBAR:** **Guillermo Cano y Niño de Pura.** Peña, 21h€ | **VILLACARRILLO:** **Carlos Cruz hijo y Manolo González.** Peña, 21h€.

MÁLAGA: **La Shica.** Diputación, 20:30h | **ANTEQUERA:** XXIII CONCURSO JUAN CASILLAS. Casa Cultura, 21h€ | **CARTAOJAL:** **Antonia Contreras y Chaparro.** Peña, 22:30h.

SEVILLA: **Cristina Tóvar y José Ismael Sierra.** Peña Niño de la Alfalfa, 21h | **Laura de los Angeles.** Teatro Salvador Távora, 21h | Recital. Sala El Cachorro, 21h€ | **Jani Rodrigues y Linda Richardson y su cuadro.** Sala Puerta Sol, 22h | **OSUNA:** CERTAMEN DE SAETAS CARMEN TORRES. **Raúl Montesinos y Manuel Cuevas.** Iglesia de la Colegiata.

BURGOS: **Rocío Molina.** Teatro Principal, 20:30h.

PUERTOLLANO (ALBACETE): FESTIVAL PUERTA DE ALCUDIA. **Julián Estrada, Miguel de Tena y Rubito hijo. Manuel Silveria y Patrocinio hijo.** Auditorio Municipal, 21h.

MATARÓ (BARCELONA): **Silvia Pérez.** Teatro Monumental, 21h.

→ 10 Domingo SUNDAY

CÁDIZ: XI CONCURSO POR TANGUILLOS. Final. Peña La Perla, 13h€.

EL CARPIO (CÓRDOBA): EXALTACIÓN A LA SAETA. **Manuel Cuevas.** Peña, 13h | **LUCENA:** XIX CONCURSO SAETAS. Final. Manzana de Adán, 12h.

MÁLAGA: XXXVI CONCURSO SAETAS. Final. Teatro Cervantes, 19h.

SEVILLA: **Encarna Anillo.** Pasaje Mallol, 16. 17h | **La Susi y Manuel de La Luz.** Peña El Chozas, 13:30h€ | SAETAS. Peña La Fragua, 13h€ | **CASARICHE:** **Chiquetete y Fran Cortés.** Peña, 13:30h€ | **MONTELLANO:** **La Nitra y Paco Cortez. Laura de los Angeles.** Peña, 21:30h€ | **MORÓN:** **Manuela Cordero y Antonio Carrión.** Peña El Gallo, 13:30h€.

CERTAMEN DE
FANDANGO
XIII V E N

CERTAMEN
DE **XII**
BAILE JOVEN



GRAN TEATRO
DE HUELVA
21 DE JUNIO DE 2010

21.00 HORAS

ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR AFORO

ACTUACIÓN ESPECIAL

*Jóvenes Flamencos
de la Fundación
Cristina Heeren*

Intérpretes entre 14 y 30 años

Inscripción: hasta el 14 de junio

Inscripción en: Gota de Leche, Paseo Independencia, 47. HUELVA

Inscripciones: 959 210 527
www.huelva.es/juventud

ORGANIZA:



**Ayuntamiento
de Huelva**

Consejería de Sanidad,
Social y Juventud



FUNDACION
CRISTINA
HEEREN
de arte
flamenco

COLABORA:



AYUNTAMIENTO
DE CÁDIZ

Cajasol

Obra Social
fundación

Peña Flamenco de Huelva
Peña Flamenco de La Orotava
Peña Flamenco de La Higuera
Peña Flamenco de La Huelva
Peña Flamenco de Sanlúcar de Barrameda
Peña Flamenco de San Pedro
Peña Flamenco de San Juan de los Rios
Peña Flamenco de San Juan de los Rios



**ARMONIA
FLAMENCA**



Regina


ACTUACIONES abal

Día 6 - Iglesia de San Sebastián (Huelva)
Exaltación de la Saeta

Día 12 - Santa Iglesia catedral (Sevilla)
Saetas y otras músicas de la pasión

Día 27 - Peña Flamenca (Lebrija)

CONTRATACIÓN: rmg@regina.com.es 677 88 86 77



**ROBERTO GARRUDO
SEVILLA**

www.zapatosdebaile.com

La calidad al mejor precio

Garrudo Begoña Cervera

PUNTO DE VENTA AUTORIZADO

C/ Córdoba, 12 - 41004 Sevilla (España)
Telf: (+34) 954 214 882 Fax: (+34) 954 33 88 61
jose Luis@robertogarrudo.com

→ **11 Lunes MONDAY**

CÓRDOBA: Conclusiones. **Luis de Córdoba y Paco Serrano.** Ciencias del Trabajo, 19h.
GRANADA: FLAMENCO VIENE DEL SUR. **Rubén Olmo.** Teatro Alhambra, 21h.
MARBELLA (MÁLAGA): XXII CONCURSO SAETAS. Final. Capilla del Santo Cristo.
SEVILLA: El Canastero y Moi de Morón. **Anabel Rivero.** Peña Cantes al Aire, 22h.
BARCELONA: Y día 12. **Dorantes.** El Molino, 21:30h.

→ **12 Martes TUESDAY**

CÓRDOBA: Agustín Gómez. **Luis de Córdoba y Paco Serrano.** Ciencias del Trabajo, 19h.
GRANADA: Cine: 'Triana: gitanos y cantes primitivos'. Peña La Platería, 21h.
MARBELLA (MÁLAGA): XXII CONCURSO SAETAS. Final. Peña Sierra Blanca.
SEVILLA: SAETAS. **Regina.** Catedral, 20:30h | **Carmen de la Jara y Ezequiel Benítez.** Teatro Central, 21h | **C. Tovar y Guillermo Guillén. Adriana Bilbao.** Loca Carmela, 18h€.
MORALEJA (CÁCERES): CERTAMEN SAETAS. **Manuel Cuevas.**

→ **13 Miércoles WEDNESDAY**

ROTA (CÁDIZ): Y día 14. COCURSO SAETAS. Casa de la Cultura.
GRANADA: FESTIVAL AYUDEMOS A CAROLINA. **Jaime El Parrón, Cita y Manuel Heredia, Pepe Luis Carmona y Juan Pinilla.** Teatro Isabel La Católica, 21h.
HUELVA: **Alba Guerrero.** IES La Rábida, 13h.
MÁLAGA: FLAMENCO VIENE DEL SUR. **Manuel Lombo.** Teatro Cánovas, 21h.
SEVILLA: MiercoLE. **Maribel Ramos La Zambra.** Teatro Duque La Imperdible, 21h | PEÑAS DE GUARDIA. **Antonio Santiago y Antonio Rey. Mara Rey.** Peña Torres Macarena, 21h.
BARCELONA: Hasta día 24. JUSTICIA PAYA. **Manuel Molina, Carmelilla, Alba y Angelita Montoya.** Arteria.
MADRID: **Manuel Cuevas.** Sala Caracol.

→ **14 Jueves THURSDAY**

JEREZ (CÁDIZ): SAETAS. **José Gallardo, Luis y Joaquín El Zambo.** Peña La Bulería, 21h.
CÓRDOBA: SAETAS. **Churumbague, Rosa María y Naranjito.** Sociedad Plateros, 21h.
SEVILLA: PEÑAS DE GUARDIA. **El Indio y La Chabuca.** Eugenio Iglesias. **Carmen Ríos.** Peña Niño de la Alfalfa, 22h | **Río y Mateo.** Pizzería Plaza San Marcos, 22h.
DON BENITO (BADAJOZ): CERTAMEN SAETAS. **Manuel Cuevas.**
MADRID: **Los Aslánticos.** Gruta 77, 21h | **ALCALÁ de HENARES:** JONDO JONDO. **Paco del Pozo y El Mami.** Sala Xirgu, 21h.
BILBAO: **José Carlos Gómez.** Fnac.
CASTELLÓN: X JORNADAS. Exposición carteles de Víctor Soler. **Cía. Aloma de Balma.** Teatro Principal, 20h | **VALENCIA:** **Daniel Navarro y su gente.** Café del Duende, 23:30h.

→ **15 Viernes FRIDAY**

CÁDIZ: Petiti del Puerto. Peña Juan Villar, 21h€ | **JEREZ:** CERTAMEN SAETAS. Final. Auditorio Cajasol, 21:30h | **LA LÍNEA:** **Manuel Lombo.** Palacio de Congresos, 21h | **PUERTO REAL:** **David Palomar.** Teatro Principal, 21h | **ROTA:** SAETAS. Final. Auditorio Mpal, 22h.
CÓRDOBA: **Antonio Mejías y Niño Seve.** Peña Rincón del Cante, 22:30h | **POSADAS:** SAETAS. **Anabel Castillo.**
GRANADA: Discos de Enrique Morente, por Teo Sánchez. Palacio Condes de Gaba, 20h€.
TRIGUEROS (HUELVA): **Rafael Vargas y El Tato. Antonio Dvao.** Peña, 22:30h€.
VILLANUEVA de la REINA (JAÉN): A LA VERDE OLIVA. **Guillermo Cano y Niño de Pura.** Peña Olivo del Cante, 21h€ | **JARJONILLA:** A MANOLO GONZÁLEZ. **Niño de Peñaflor y Manolo González.** Peña, 21h€ | **ÚBEDA:** **Vicente Amigo.** Hospital de Santiago, 21h.
MÁLAGA: La Argentinita, conferencia por Luisa Triana y Marta Carrasco. **Rocío Molina.** Museo Picasso, 21h | **ALMÁCHAR:** IV REVISO. Presenta Desiré España. **Julián Estrada y Mariana Cornejo.** Niño de Pura y Pascual de Lorca. 22h.



para sentir to feel

EL FLAMENCO

TABLAO EL ARENAL

...Y DISFRUTAR LA NUEVA COCINA ANDALUZA

AND ENJOY THE NEW ANDALUSIAN COUSINE



¡Consulte nuestras promociones especiales en su hotel o puntos de ventas autorizados!

Consult our special offers at your hotel or authorised point of sale!

PASES *performance*

RESTAURANTE
restaurant open
desde 19:00 h.

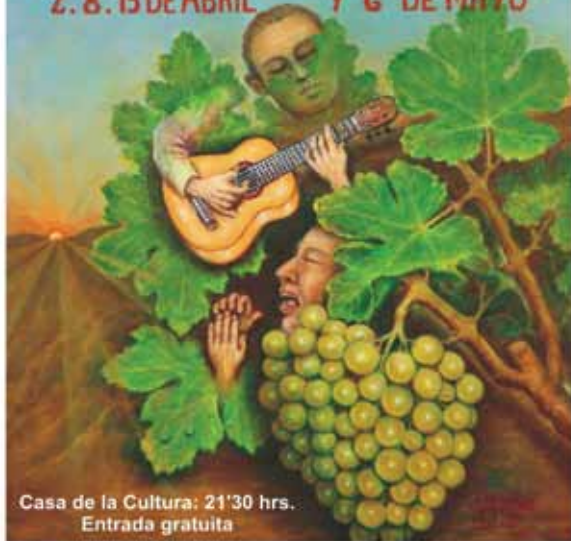
SEVILLA C/ Rodo, 7 - Barrio del Arenal T. 954 21 64 92

www.tablaoelarenal.com info@tablaoelarenal.com

IV CICLO REVISO FLAMENCO

ALMÁCHAR 2011

2. 8. 15 DE ABRIL Y 6 DE MAYO



Casa de la Cultura: 21'30 hrs.
Entrada gratuita

Sábado 2 abril

Imna de la Vega y José Tomás

Entrega del premio IV Reviso a **Joselillo La Justa**
ORFEÓN BARAKALDES, Coro Axarquía de Barakaldo,
Curro de Almáchar, José de la Picá y Rubén Portillo

Viernes 8 abril

Edu Agudo y Fran Vinuesa

Felix Grande (conferencia) **El Cancionero Anónimo Olvidado**
La Macanita y Manuel Parrilla Jerez-Xerez-Sherry

Viernes 15 abril

Julián Estrada y Mariana Cornejo Cádiz y Jerez se unen
con su cante

Niño de Pura y Pascual de Lorca

Viernes 6 mayo

Adolfo Cisneros, David Gámez, Pepe Hijano
y Rubén Portillo Nuevos Valores
Grupo La Lupi

Info: 9 52 51 2 002

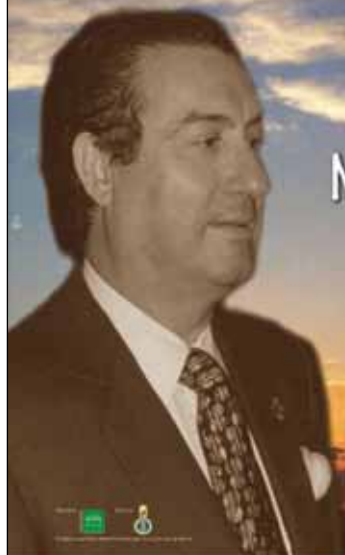


VII CIRCUITO FLAMENCO

"Entre naranjos y olivos"

Honores a Manuel Cruz García
"MANOLO MAIRENA"

MARZO
ABRIL
MAYO
2011



www.sevillafederacionflamenco.es
C/ Dante, 1 - Sala 26 :: 41006 :: Sevilla
jeropardo@msn.com | segovafede@hotmail.com

Festival Flamenco Lyon

1er Festival de peñas flamencas

14 y 15 de mayo 2011



Confederación Andaluza
de Peñas Flamencas

Peña El Ciego de la Playa
(Huércal de Almería)

Peña Juanito Villar
(Cádiz)

Peña de Cante Jondo de Moguer
(Huelva)

Peña Flamenca de Pies Plomos
(Sevilla)

Encuentro
Talleres
Conferencia
Espectáculos
Degustaciones
Exposición
Fin de fiesta

www.festivalflamencolyon.com

El Festival Flamenco de Lyon está organizado por:



En colaboración con:



TEATRO FLAMENCO

JUSTICIA PAYA

13 - 24 ABRIL BARCELONA
TEATRO
PARAL·LEL
ARTERIA

MANUEL MOLINA CARMELILLA MONTOYA ALBA MOLINA ANGELITTA MONTOYA

Guión e interpretación: RICARDO BARBASTRO Dirección: SALUD LÓPEZ

Producción: Jesús Molina & Cucho

Fercury Productions



PRODUCE:

JESÚS MOLINA & CUCHO



VENTA DE ENTRADAS:

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222

www.elcorteingles.es



www.arteriaentradas.com

e entradas.com
902 488 488



COCTOUR

40viajes.com
mujchoviaje.com



CONTRATACIÓN: 630 50 57 56 - 630 47 09 14 · fercury productions@gmail.com

Cena y Flamenco DINNER & Flamenco

1ª Parte 20:30 - 2ª Parte 23:00

www.jardinesdezoraya.com

Restaurante y Tablao Flamenco

Jardines de Zoraya

Calle Panaderías 22 - Albaycín - Granada

Reservación y Entradas 958 206 266

tus zapatos de

oleé



MÁLAGA - ESPAÑA

www.oleetuszapatos.com

952 652 962

SEVILLA: CONCURSO JUVENIL DE SAETAS. Peña Torres Macarena, 21h€ | **GUILLENA:** CONCURSO. Clasificatorias. Peña, 21h€ | **LEBRIJA:** SAETAS. Peña Pepe Montaraz, 21h | **LA PUEBLA de CAZALLA:** Presentación libro de Francis Mármol. **Raúl Montesinos.** Bodega Antonio Fuentes, 20:30h | **SANLUCAR la MAYOR:** Tertulia. Peña, 21h€.

ZARAGOZA: Cuadro Andara. Desafinado Café, 21h.

BARCELONA: Hasta día 17. **Román Vicenti y El Tuto.** Tablao Cordobés, 19h | 'Los años flamencos de Buñuel', Juan Verguillos. El Dorado, 20h | **El Junco.** Tablao Carmen, 22:15h.

CASAS de don PEDRO (BADAJOZ): SAETAS. **Juan Ramírez y Pilar Vega.** Casa de la Cultura, 20:30h | **CÁCERES:** CERTAMEN SAETAS. **Manuel Cuevas.**

SAN SEBASTIÁN: **José Carlos Gómez.** Fnac.

VALENCIA: **Emilio de Villar y José El Minero.** **Rosa Sanz.** Café del Duende, 23:30h.

→ 16 Sábado SATURDAY

AGUILAR de la FRONTERA (CÓRDOBA): **Diana Navarro.** Bodegas Carbonell.

GRANADA: **Eva Esquivel.** La Chumbera, 21:30h | **Sara Heredia.** Peña La Platería.

SABIOTE (JAÉN): **Laura Heredia y Manolo González.** Peña, 21h€.

MORAL CALATRAVA (CIUDAD REAL): SAETAS. **Anabel Castillo.**

MADRID: Flamenquita. Teatro Lara, 16h | Y día 17. SAETAS. **Jesús Méndez** | **SAN SEBASTIÁN de los REYES:** PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. Teatro Adolfo Marsillach, 20h.

CASTELLÓN: **Juan Ramón Caro.** Teatro Principal, 20:30h | **VALENCIA:** **El Chino y Aroa Maya.** **Celia Romero.** Café Duende, 23:30h | **MANISES:** **Ana Mochón.** Germanías, 18h.

→ 17 Domingo SUNDAY

JEREZ (CÁDIZ): SAETAS. Plaza de la Merced (salida Hermandad del Transporte).

SEVILLA: **Rocío Márquez.** Pasaje Mallol, 16. 17h | SAETAS. **Manuel Cuevas.** Hdad. La Paz.

CASTELLÓN: **Cia. Coria, Torres y Miró.** Teatro Principal, 20h.

→ 18 Lunes MONDAY

JEREZ de la FRONTERA (CÁDIZ): SAETAS. C/ Guadalete (paso Hermandad de la Candelaria).

BARCELONA: **Pedro Javier González.** Palau de la Música, 21h.

→ 19 Martes TUESDAY

JEREZ (CÁDIZ): SAETAS. Pza San Lucas (paso Hdad de los Judíos).

ZARAGOZA: **José Carlos Gómez.** Fnac.

RIBERA del FRESNO (BADAJOZ): SAETAS. Salón de Actos, 21h.

→ 20 Miércoles WEDNESDAY

SEVILLA: EXALTACIÓN DE LA SAETA. **Manuel Cuevas.** Hermandad del Santísimo Cristo de Burgos.

BARCELONA: **Ai ai ai, The Lito y Makala.** Apolo2, 23:30h.

→ 21 Jueves THURSDAY

BUJALANCE (CÓRDOBA): SAETAS. **María José Pérez.** Peña, 23h.

HUÉVAR (SEVILLA): SAETAS. **Manuel Cuevas.**

VALENCIA: **Amaro Carmona y Manuel Reyes.** **Manuel Serena.** Café del Duende, 23:30h.

→ 22 Viernes FRIDAY

CÓRDOBA: SAETAS. **Virginia Gámez y Raúl Montesinos.** Cofradía Jesús Nazareno, 7h.

HUELVA: Peña de Trigueros. Peña de Huelva, 22:30h€.

LA ALGABA (SEVILLA): SAETAS. **Manuel Cuevas** | **OLIVARES:** SAETAS. **Manuel Cuevas**

ALCALA del RÍO: SAETAS. **Raúl Montesinos.** 0h.

BARCELONA: Hasta día 24. **Juan Ramón Caro y Yorgos Arguriadis.** Tablao Cordobés, 19h.

→ 23 Sábado SATURDAY

LUCENA (CÓRDOBA): SAETAS. **Manuel Cuevas.** La Soledad.

GRANADA: Cuadro de Isa Vega. La Chumbera, 21:30h | **Javier**

Martos y su cuadro. Peña La Platería.

UBEDA (JAÉN): Valderrama. Hospital de Santiago, 21h.

MÁLAGA: FIESTA. Carrete. La Lupi. Flamenka, 17h.

→ 25 Lunes MONDAY

CÓRDOBA: Antonio de Patrocinio. Ciencias del Trabajo, 19h.

GRANADA: Cía. Angeles Gabaldón. Teatro Alhambra, 21h.

MÁLAGA: Cuadro de Gema Garcés. Sala Cajamar, 19:30h.

SEVILLA: PEÑAS DE GUARDIA. Curro Fernández y El Bolita.

Paco Fernández. José Fernández. Peña Cantes al Aire, 22h.

→ 26 Martes TUESDAY

GRANADA: Cine: 'Flamencos de Morón'. Peña La Platería, 21h.

SEVILLA: Chicuelo. Duquende. Teatro Central, 21h.

→ 27 Miércoles WEDNESDAY

CÁDIZ: Israel Galván. Gran Teatro Falla, 21h.

TORREDELCAMPO (JAÉN): CÁTEDRA DE FLAMENCO.

Conferencias sobre Juan Valderrama. Biblioteca Pública, 12h&17h.

MÁLAGA: Antonio Reyes y Bonela hijo. Teatro Cánovas, 21h.

SEVILLA: PEÑAS DE GUARDIA. Curro Fernández y El Bolita.

Paco Fernández. José Fernández. Peña Torres Macarena, 22h

| **LEBRIJA:** XXII GIRALDILLA. Regina. Peña Pepe Montaraz, 21h

BILBAO: Hasta 1 de mayo. JUSTICIA PAYA. Manuel Molina,

Carmelilla, Alba y Angelita Montoya. Arteria.

→ 28 Jueves THURSDAY

JEREZ de la FRONTERA (CÁDIZ): Diego Carrasco entrevistado por Faustino Núñez. Campus de la Asunción, 19h.

CÓRDOBA: Curro Diaz y Churumba que hijo. Sociedad Plateros, 21h.

SEVILLA: José María Gallardo y Maestranza. Cajasal, 21h |

FLAMENCO VIENE DEL SUR. Dani de Morón y Alfredo Lagos.

Pastora Galván. Teatro Central, 21h | **El Canastero y Moi de**

Morón. Rubén Romero. Anabel Rivero. Peña Cerro del Águila

22h | **Río y Mateo.** Pizzería Plaza San Marcos, 22h | **LEBRIJA:** XXII

GIRALDILLA. Toñi Fernández. Peña Pepe Montaraz, 22h.

BARCELONA: Silvia Pérez y Javier Colina. Palau de la Música,

21h | **CONCURS TA' RUMBA.** Sala Zero, 22h.

VALENCIA: Tonetti y J. Torres. Esther Garcés. Café Duende, 23h.

→ 29 Viernes FRIDAY

ALMERÍA: Cía. Ana Morales. Teatro Apolo, 21h.

CÁDIZ: Conferencia, Faustino Núñez. **Paco Reyes y Niño la Leo.**

Peña Juan Villar, 21h | **Cartel CONCURSO POR ALEGRÍAS.**

David Nieto. Peña La Perla, 22h | **Maita Vende Cá.** Sala Imagina,

23h | **JEREZ:** Y día 30. Miguel Poveda. Villamarta, 20:30h.

CÓRDOBA: La Nitra y Manuel Herrera. Peña Fosforito, 22h | **EL**

CARPIO: Antonio de Patrocinio y Patrocinio hijo. Peña, 22h |

POZOBLANCO: Guillermo Cano y Jesús Sierra. Peña, 21:30h.

HUELVA: FLAMENCO VIENE DEL SUR. Marina Heredia. Gran

Teatro, 21h | **PUNTA UMBRÍA:** V CONCURSO. Selectivas. Peña

| **MOGUER:** Escuela de la Peña. Teatro Felipe Godínez, 20h |

PATERNA del CAMPO: Leticia Mateos y El Tato. Peña, 22:30h.

UBEDA (JAÉN): Arcángel. Hospital de Santiago, 21h.

MÁLAGA: CERTAMEN. Final. Caja Blanca, 20h | **ARDALES:**

Nuria Martín y Chaparro de Málaga. Peña, 22h | **MJAS:**

Antonio de Tolox y David Retamero. Peña del Sur, 22:30h |

OJÉN: Rufino Rivas. Peña La Churruca, 22h.

SEVILLA: Enrique de Morón y Paco de Amparo. La Chimi. Peña

Torres Macarena, 21h | **DOS HERMANAS: Quincalla.** Peña Juan

Talega, 21:30h | **LEBRIJA:** XXII GIRALDILLA. Ana Serralbo.

Peña Pepe Montaraz, 22h | **UTRERA:** Choni Cía. Teatro Enrique

de la Cuadra | **SANLUCAR la MAYOR:** Tertulia. Peña, 21h.

LAS PALMAS: Y día 30. Israel Galván. Inés Bacán. Teatro Cuyas.

ALBACETE: Rojas&Amador. Teatro Circo, 21h.

BARCELONA: Hasta día 1 de mayo. Francisco Moncayo y Josep

Henriquez. Tablao Cordobés, 19h.

MADRID: Victor Monge Serranito. Auditorio Nacional, 19:30h

| **ALCALÁ de HENARES:** Y día 30. Carmen Linares. Corral de

Comedias, 20:30h | **El Cigala.** Auditorio Paco de Lucía.

VALENCIA: David Muñoz. Celia Romero. Café del Duende, 23:30h.

→ 30 Sábado SATURDAY

CÓRDOBA: FLAMENCO VIENE DEL SUR. Rubén Olmo. Gran

Teatro, 21h | **BUJALANCE:** La Macanita y M. Valencia. Peña, 22h.

GRANADA: Cuadro de Luis de Luis. La Chumbera, 21:30h |

Judith Cabrera y su cuadro. Peña La Platería.

CANDÓN (HUELVA): Chico Ocaña. Caseta Municipal, 13h |

SANLUCAR de GUADIANA: Argentina. Recinto Ferial, 22h.

MARTOS (JAÉN): Toñi Fernández y Niño la Fragua. Peña, 21h

€ | **PEAL de J BECERRO:** Carmen de la Jara y Juan Alba. Peña,

21h € | **BAILÉN:** Blas Carmona y Manolo González. Peña, 21h €.

MÁLAGA: CERTAMEN. Final. Caja Blanca, 20h € | **ANTEQUERA:**

CONCURSO. Casa Cultura, 21h € | **MONDA:** Virginia Gámez y

Andrés Cansino. Peña, 22:30h € | **TEBA:** Rocío Bazán y Curro de

María. Peña, 22h € | **TRIANA:** Café Teatro, 21h.

SEVILLA: Álvaro Ramirez y Guillermo Guillén. Peña Niño de la

Alfalfa, 21h | **Carmen Doorá e Ismael Sierra.** Loca Carmela, 18h

€ | **LEBRIJA:** XXII GIRALDILLA. Raquel Zapico y Curro Vargas.

Peña Pepe Montaraz, 22h.

BARCELONA: FESTIVAL DE GUITARRA. Josemi Carmona. Luz

de Gas, 21:30h | **CASTELLDEFELS:** Las Migas. Teatre Plaza, 21h.

MADRID: Flamenquita. Teatro Lara, 16h | **Flavio Rodrigues.**

Espacio Ronda, 21h.

→ Todos los días EVERY DAY

JEREZ (CÁDIZ): Taberna Flamenca, 22:30h.

CÓRDOBA: El Cardenal, 21h | Centro Flamenco Fosforito, 17h. **MÁLAGA:**

Lunes cerrado. Museo Peña Juan Breva. De 10 a 14h.

SEVILLA: Los Gallos, 20h | El Patio Sevillano, 20:30h | Palacio Andaluz,

22h | La Calesera, 20:30h | Sevillanía Nuestra (de miércoles a domingos) |

Rejoneo/Lo Nuestro 23h €.

BARCELONA: Tarantos, 20:30h | El Cordobés | **MONTJÜIC:** (Excepto

lunes) Tablao de Carmen, 19:45h.

flamenco y más

TIENDA DE FLAMENCO EN SEVILLA

LIBROS
REGALOS
MÚSICA DVD'S
ROPA PARA
ENSAYO Y
ESCUENARIO
ROPA DE BAILE
ZAPATOS
PROFESIONALES
COMPLEMENTOS



www.flamencoymas.es
tienda@flamencoymas.es



TIENDA: C/ San Luis, 120 SEVILLA
(frente a Arco de la Macarena) Tl.: 954 90 87 07

FIESTA FLAMENKA



"La Lupa" reina del baile | "Carrete" el más flamenco clásico

Sábado 23 abril 2011 a las 17 horas

Cara a cara entre dos artistas
del Baile Flamenco de Málaga

Patrocinado por el Ayuntamiento de Málaga

Organizada por FLAMENKA - www.flamencoymas.es
Patrocinada por el Ayuntamiento de Málaga y el Ayuntamiento de Sevilla. Precio: 10 €. Reservar en: 954 90 87 07 o 954 90 87 08. Lugar: Sala de Actos de la Universidad de Málaga. C/ Marqués de Pombal, s/n. 29014 Málaga. Tel: 952 13 40 00. Horario: de 10 a 22h. 18 años y más.



MADRID: Casa Patas, 21h | Las Tablas, 22h (viernes y sábados, 20h y 22h) | Cardamomo | Hasta día 17. Ballet Flamenco de Madrid. Teatro Muñoz Seca, 19h&20h | Café de Chinitas, 20:30h y 22:30h | Corral de la Pachea, 22:30h | Las Carboneras, 20h y 23h | Torres Bermejas, 21h.

→ Todos los lunes EVERY MONDAY

GRANADA: Sergio El Coloraíto y Alfredo Mesa. José Cortés y Ana Calí. Jardines de Zoraya, 20 y 22h.

SEVILLA: Baile. La Caja Negra, 21:30h.

MADRID: Arte Bar La latina, 22:30h.

→ Todos los martes EVERY TUESDAY

GRANADA: Sergio El Coloraíto y Alfredo Mesa. José Cortés y Ana Calí. Jardines de Zoraya, 20 y 22h.

MÁLAGA: Jornadas de Estudios. Peña Juan Brea, 21h€.

BARCELONA: Recital. Café Royal, 22h€.

MADRID: Arte Bar La latina, 22:30h.

→ Todos los miércoles EVERY WEDNESDAY

GRANADA: Sergio El Coloraíto y Marcos Palometas. José Cortés y Vanesa Vargas. Jardines de Zoraya, 20 y 22h.

MÁLAGA: Restaurante. El Jardín, 21:30h€ | Flamenka, 21h€.

SEVILLA: La Vaca Mariposa, 22:30h€ | Taberna Manué, 21h€.

BARCELONA: RUMBA CLUB. Apolo 2, 0h.

→ Todos los jueves EVERY THURSDAY

CÁDIZ: Flamenco. Baluarte La Candelaria, 16h€.

GRANADA: Iván Vallejo y Pirata. José Cortés y Carmen Villena. Jardines de Zoraya, 20 y 22h.

BORMUJOS (SEVILLA): Madrugá, 0h€.

MADRID: Arte Bar La latina, 22:30h.

→ Todos los viernes EVERY FRIDAY

ALMERÍA: Peñas El Taranto (2º y 4º viernes del mes) y El Morato, 22h | ELEJIDO: Peña El Murgis, 21h€.

CÁDIZ: Peña La Perla, 22h€.

GRANADA: Iván Vallejo y Pirata. José Cortés y Carmen Villena. Jardines de Zoraya, 20 y 22h | Raíz

y Duende. Sala Vimaambi, 21 y 22:30h | Recital. Tabanco del Tío Gregorio, 21h.

HUELVA: Peña de Huelva, 21h€ | Peña La Orden, 22h€.

MÁLAGA: Restaurante El Jardín, 21h | RONDA: XVII CONCURSO ANIYA LA GITANA. Peña, 22h€.

SEVILLA: Peña La Fragua, 20:30h€ | El Búcaro, 21h€ | Torre los Perdigones, 22:30h€ | Milagritos,

23h | Versailles, 22h | BORMUJOS: Madrugá, 0h€ | GUILLENA: CONCURSO. Peña, 22h€ | LEBRIJA:

Recitales. Peña, 22h€ | MAIRENA del ALCOR: Último viernes del mes. Peña Antonio Mairena, 21h€ |

MAIRENA del ALJARAFE: Peña Lepanto, 21h€.

BARCELONA: Taller de Músics, 20:45h.

MADRID: Flamenco Intimo. Arte Bar La latina, 22:30h | Arte Bar La latina, 22:30h | Espacio Flamenco, 22h.

→ Todos los sábados EVERY SATURDAY

CÁDIZ: Peña La Perla, 22h€ | Café Escenario, 22:30h | PUERTO STA. Mª: Centro Paco Cepero, 22h€

| SAN FERNANDO: Peña Camarón, 21h€ | UBRIQUE: XXIII CONCURSO. Peña, 21h€.

GRANADA: Iván Vallejo y Pirata. José Cortés y Carmen Villena. Jardines Zoraya, 20 y 22h | Sala

Vimaambi, 21/ 22:30h.

MÁLAGA: Restaurante El Jardín, 21:30h | Berza. (1er sábado). Peña Juan Brea, 13h | RINCON de la

VICTORIA: Menú flamenco. Peña El Piyayo, 13h.

SEVILLA: Peña Torres Macarena, 17h€ | El Búcaro, 21h€ | Milagritos, 23h | BORMUJOS: Madrugá, 0h€.

BARCELONA: El Tablo de Carmen Amaya, 00:30h | MANLLEU: Primer sábado del mes. Peña.

MADRID: 3º sábado de cada mes. Arte Jondo, 18h | Bar La latina, 22:30h | Espacio Flamenco, 22h.

→ Todos los domingos EVERY SUNDAY

GRANADA: José Cortés y Ana Calí. Jardines de Zoraya, 20 y 22h.

SEVILLA: Peña Torres Macarena, 13h€ | BORMUJOS: Madrugá, 0h€.

L'HOSPITALET (BARCELONA): 1º y 3º domingo. Peña Antonio Mairena, 13h€.

MADRID: JUGLAR POR FLAMENCO. Sala Juglar, 22h.

NOTA: € Entrada gratuita / Free entrance



Córdoba 2016

LA NOCHE
BLANCA DEL
FLAMENCO⁴

18 DE JUNIO DE 2011



AYUNTAMIENTO
DE CÓRDOBA



CÓRDOBA 2016
Capital Europea de la Cultura
CIUDAD CANDIDATA



1 VIERNES FRIDAY

BOGOTÁ (COLOMBIA): **Tomatito**. Teatro Julio Mario Santo.
 PARIS (FRANCE): And 2nd. **Fabiola Pérez** y **Antonio Moya**. Peña Flamenco en France, 20:30h I MARSEILLE: And 2nd. **Juan Amaya El Pelón**. Soleá I MAUREPAS: **Alberto García**. Espace Albert Camus.
 CASABLANCA (MORROCO): **Rafaela Carrasco**. Teatro Mohamed VI, 21h I TETUAN: Film: 'Alma gitana', de Chus Gutiérrez. Cine Avenida, 19h.
 LONDON (UK): **Titi Flores** y **J. Macias**. **La Joaquina**. Kings Place, 20h.

2 SÁBADO SATURDAY

BRUSSELS (BELGIUM): **Juana la del Pipa**, **Dolores Agujetas** y **La Macanita**. Bozar, 20h I CHARLEROI: **Israel Galván**. Palais des Beaux Arts, 20:30h I ANTWERPEN: **Romina Toroz** en **Miguel Ángel Muñoz**. Peña Al Andalus, 20:30h I GENT: Indiase flamenco. De Bijloke, 15h.
 AMSTERDAM (HOLLAND): La Casa Sevillana. Café Duende, 22:30h.
 MARRAKECH (MORROCO): **Rafaela Carrasco**. Teatro Dar Attakafa, 19h I TETUAN: FESTIVAL DE CINE. **Orquesta Chekara**.
 WALBRZYCHU (POLAND): **Galli** y **Fajardo**. **Gero Domínguez**. Teatrze.
 NEW YORK (USA): **Saray Muñoz** y **Melody**. **Pedro Cortés**. **Auxi Fernández** e **Ileana Gómez**. Tablao Alegrias, 20:30h&22:30h.

3 DOMINGO SUNDAY

AMSTERDAM (HOLLAND): **Juana la del Pipa**, **Dolores Agujetas** y **La Macanita**. Tropentheater, 20:30h.
 WROCLAW (POLAND): **El Galli** y **Fajardo**. **Gero Domínguez**. CIA.

4 LUNES MONDAY

WÜRZBURG (GERMANY): **Cía**. **Vicky Barea**. Großes Haus, 19:30h.
 ROMA (ITALY): **Diego Amador**. Teatro Ghione, 21:30h.
 TETUAN (MORROCO): **Rafaela Carrasco**. Casa de la Cultura, 19h I FEZ: **Antonio Hernández** y **Alfredo Mesa**. Instituto Cervantes, 17:30h.

5 MARTES TUESDAY

VALENCIENNES (FRANCE): And 6th. **Israel Galván**. Phenix, 18:30h.
 RABAT (MORROCO): **Rafaela Carrasco**. Teatro Mohammed V, 20h I FEZ: FESTIVAL. **Chocolata**. **Orquesta Chakara**. Al-Hourria, 19h.

6 MIÉRCOLES WEDSDAY

FEZ (MORROCO): FESTIVAL. **Rafaela Carrasco**. Al-Hourria, 19h.

7 JUEVES THURSDAY

MAUBEUGE (FRANCE): **Israel Galván**. La Manège, 20:30h.
 FEZ (MORROCO): FESTIVAL. **José Torres** trío. Al-Hourria, 19h.
 LISBOA (PORTUGAL): **Javier Conde**. Palacio de Congressos.

8 VIERNES FRIDAY

FEZ (MORROCO): **María José Pérez** y **Juan Ramirez**. Al-Hourria, 19h.

9 SÁBADO SATURDAY

MALAKOFF (FRANCE): **Israel Galván**. Théâtre, 20:30h I MARSEILLE: **Eva Luisa**. Mesón, 20h I COLOMIERS: **Andrés Marin**. Hall Comminges.
 LANGEHAGEN (GERMANY): **Antonio Andrade**. Theatersaal, 20h.
 AMSTERDAM (HOLLAND): **Flamenchika Mundi Teresa Jaldón**. De Krakeling, 16h I **Luna Zegers** y **Jordi Rguez**. Café Duende, 22:30h.
 BOLOGNA (ITALY): Conference. Teatro Manzoni, 16:15h.
 FEZ (MORROCO): FESTIVAL. **Lola Pérez**. Complejo Al-Hourria, 19h.

NEW YORK (USA): **Saray Muñoz** y **Melody**. **Pedro Cortés**. **Auxi Fernández** e **Ileana Gómez**. Tablao Alegrias, 20:30h&22:30h.

13 MIÉRCOLES WEDSDAY

MANCHESTER (UK): **Galli** y **Fajardo**. **Gero Domínguez**. Cervantes, 18h.

14 JUEVES THURSDAY

DÜSSELDORF (GERMANY): FESTIVAL. And 15th. **Cía**. **Belén Maya**. **Olga Pericet**. Tanzhaus I SAARBRÜKEN: **Michio**. Theater im Vietel.
 BOLOGNA (ITALY): **Sculoia La Fragua**. Palazzo Gnudi, 22h.

16 SÁBADO SATURDAY

MARSEILLE (FRANCE): **La Rubia**. La Mesón, 20h.
 DÜSSELDORF (GERMANY): **Cía**. **Patricia Guerrero**. Tanzhaus.
 AMSTERDAM (HOLLAND): **Galletito** y **Ferdy Karto**. Café Duende, 22:30h I ALKMAAR: **Tino van der Sman**. Alhambra, 21h.
 PARMIA (ITALY): FESTIVAL. **Cía**. **La Lupi**. Auditorium del Carmine, 21h.
 NEW YORK (USA): **Saray Muñoz** y **Melody**. **Pedro Cortés**. **Auxi Fernández** e **Ileana Gómez**. Tablao Alegrias, 20:30h&22:30h.

21 JUEVES THURSDAY

PARIS (FRANCE): Till 23rd. **María Pagés**. Grande Halle de la Villette, 20:30h I GRENOBLE: **Luis de la Carrasca**. Théâtre.
 DÜSSELDORF (GERMANY): And 22nd. **Cía**. **Isabel Bayón**. Tanzhaus.

23 SÁBADO SATURDAY

BERLIN (GERMANY): **Los Tres Pilares José Ramirez** y **Juan Antonio Suárez Cano**. **Concha Jareño**. Werkstatt der Kulturen I DÜSSELDORF: And 24th. **Marco Vargas** y **Cholé Brûle**. Tanzhaus.
 NEW YORK (USA): **Saray Muñoz** y **Melody**. **Pedro Cortés**. **Auxi Fernández** e **Ileana Gómez**. Tablao Alegrias, 20:30h&22:30h.

24 DOMINGO SUNDAY

PARIS (FRANCE): **Luis de la Carrasca**. La Reine Blanche.
 DRESDEN (GERMANY): **Los Tres Pilares José Ramirez** y **Juan Antonio Suárez Cano**. **Concha Jareño**. Kleines Haus.
 AMSTERDAM (HOLLAND): **Flamenkita**. Paradiso, 11h&16h I Peña y fiesta. Café Duende, 16:15h.
 LONDON (UK): Flamenco. St. Aloysius Social Club, 20h.

27 MIÉRCOLES WEDSDAY

DÜSSELDORF (GERMANY): FESTIVAL. **Cía**. **Felipe Mato**. Tanzhaus.
 BOSTON (USA): Hasta día 28. **Agustín Gómez**. **Luis de Córdoba** y **Paco Serrano**. University, 18h.

28 JUEVES THURSDAY

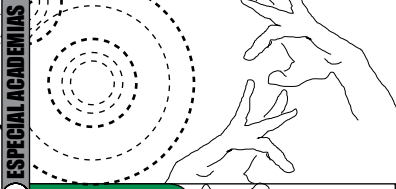
TOKYO (JAPAN): I FESTIVAL. Till May 1st. **Farruquito**, **Moneta**, **Olga Pericet**, **Patricia Guerrero**, **Luis de Luis**, **Patricia Guerrero**.

29 VIERNES FRIDAY

PARIS (FRANCE): **Diana Regaño**, **Cristo Cortés**, **Javier Cerezo** y **Alberto García**. Institute du Monde Arabe.

30 SÁBADO SATURDAY

ANTWERP (BELGIUM): **Ana Ramón**, **Nina Pérez** y **Lara**. La Qia, 20h.
 BOLOGNA (ITALY): **Eva Yerbabuena**. Teatro Manzoni, 21h.
 NEW YORK (USA): **Saray Muñoz** y **Melody**. **Pedro Cortés**. **Auxi Fernández** e **Ileana Gómez**. Tablao Alegrias, 20:30h&22:30h.



SEVILLA

AOS
Escuela de Flamenco

ESPECIAL CURSO DE VERANO
RAFAELA CARRASCO
y URSULA LOPEZ
Del 22 al 26 de agosto 2011
+ info: 606 663 246

Isabel Bayón y Ángel Atienza
C/ Salado, 11 local 4 · www.flamencoados.com
954 083 689 · 606 663 246

SEVILLA www.estudioflamencoantoniete.com

Antoniete
ESTUDIO FLAMENCO

C/ Virgen del Carmen Dolorosa, 14 - Tf: 954 376 346 -
670 881 598 estudioflamenco.antoniete@hotmail.com

TALLER FLAMENCO

CURSOS DE FLAMENCO Y ESPAÑOL EN SEVILLA

BAILE
TÉCNICA
GUITARRA
CAJÓN
COMPÁS & PALMAS
CANTE
ESPAÑOL

C/ Peral, 49 · Sevilla
tallerflamenco.com
+34 954 56 42 34

SEVILLA

FLAMENCO CON MARIBEL RAMOS
"LA ZAMBRA"
"SOLD ESCA AL MES!"
Lun, Mier y Vie de 19h15 - 20h15
y de 20h15 - 21h15

Plaza del Pelicano, 14 · Estudio Zonarte · local 40
606 048 780 / lazambra@gmail.com

SEVILLA

Jairo Barrull

Consejero por BULERÍAS del 11 al 16 abril 2011
De 18.30 a 19.30 horas
Socios: martes-actividad / Técnica de pie y coreografía
606

C/ Castellar, 52 Acceso C local B6 (plaza San Marcos)
Reservas: info@jairobarrull.com (0034) 628 234 706

SEVILLA

LATIDOS
Escuela de música y danzas del mundo

Baile y canto flamenco, Guitara, Castañuelas,
Compás y Cajón... y mucho más. Ven a conocernos!

C/ Fortaleza, 6 y 8 · Triana · Sevilla
955 322 462 · 670 559 663

Centro de arte y
FLAMENCO
de Sevilla
Esperanza Fernández
Miguel Vargas

*-Formación Profesional
-Cursos Intensivos
-Cursos anuales
cante, baile, percusión y guitarra*

con Esperanza Fernández,
Miguel Vargas,
Carmen Ledesma, La Choni
Miguel Ángel Cortés...

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
C/Torreblanca, 1 · 41003 Sevilla · Tel: 954 91 59 71
www.centroflamencodesevilla.com
info@centroflamencodesevilla.com

JEREZ DE LA FTRA (CÁDIZ)

ESTUDIO FLAMENCO
con el Maestro y Coreógrafo

Eduardo Clavijo

CLASES GENERALES Y PRIVADAS
Pataitas por bulerías · Juego del contratiempo
Especial Sevillanas burleras
Manejo de mantón, abanico, castañuelas
sombbrero y bastón · Verdiales con zapato

CLASES DE GUITARRA
con Agustín de la Fuente
· todos los palos flamencos
· acompañamiento con baile en vivo

Info: 697 400 240 · 633 718 046
clavijobailoteando@gmail.com
C/ Benavente Alto, 1. Plaza Belén - Jerez de la Frontera

SEVILLA

GRANADA

2011
III Cursos **VERANOS FLAMENCOS**
de GRANADA

en el Taller de danza del Centro Cultural de
CajaGRANADA Memoria de Andalucía
del 18 de julio al 12 de agosto

Rocío Molina del 18 al 22 de julio
ALEGRÍAS intermedio - TARANTO avanzado/profesional

Mercedes Ruiz del 25 al 29 de julio
TANGOS intermedio - BULERÍAS avanzado/profesional

Adela Campallo del 1 al 5 de agosto
GALERÍA intermedio - SOLEA por BULERÍA avanzado/profesional

Manuel Reyes del 8 al 12 de agosto
SOLEA por BULERÍAS avanzado - SEGUERÍA avanzado/profesional

organiza:
escuela
CARMEN de las CUEVAS
www.carmencuevas.org - tel. 958 221062

Possible origin of the saeta

From a flamenco point of view, the saeta is cante with coplas of four or five octosyllable verses, the origin of which comes from "aflamencamineto" – beginnings of the 20th century – from the same popular canticle and which, fundamentally, is sung in "seguiriyas", "martinetes", "soleá" or "carcelera". It can be heard, generally, accompanying the Holy Week processions and is sung to the images. It is unaccompanied cante, although in recordings, it is normally presented with the musical background of the religious march or by a guitar. The theme of the coplas is, obviously, the Passion and Death of Jesus Christ, although exceptions can be found, such as those in the record produced in 1976 by José Menese, cantaor born in La Puebla de Cazalla (Sevilla), where the lyrics make reference to the Spanish civil war. The first appearance of the saeta as a type of flamenco cante may well date back to many years before it became popular, to the twenties of the last century. Although there is no reliable reference to its creator, some theorists mention Enrique El Mellizo, Manuel Centeno, don Antonio Chacón, Manuel Torre, La Serrana or Medina el Viejo, who, along with Pastora Pavón 'La Niña de los Peines', Manuel Vallejo and La Niña de la Alfalfa, were very noteworthy performers of the style in its period of greatest splendour, as well as the Jerez-born cantaor El Niño Gloria, who for many, has been its best artist.

In the work "Saetas, pregones y romances litúrgicos cordobeses", Luis Melgar and Ángel Marín state that the "flamenco saetas" arise from the exact moment that a flamenco cantaor feels the need to address God publicly, "Singing the old tune, known as "saeta vieja" and treating it, unconsciously, with a flamenco slant." And although Antonio Mairena stated that the saeta has never been a type of flamenco cante, the truth is that Cante (with a capital letter) can't and shouldn't be hermetic or closed to creative initiatives, for facts show that "when a traditional line is followed, the results are full of flamenco values. We mustn't forget that traditionalism has been, more than once, a source of inspiration and not stagnant water.", as both authors conclude in their work.

If we have not sufficient proof to reveal the author of the most genuine flamenco saetas, we can conclude that the birthplace was possibly Jeréz and that it was in Seville that it reached its artistic and flamenco peak.

I am an avid flamenco fan. I've listened to it since I was a child. I had the most wonderful friend, Enrique Morente. He was so flamenco! Travelling with my work, I've come across Paco de Lucía a couple of times in Colombia and Argentina. He'd ask me what I was doing there in his flamenco accent... and we would laugh. I'm crazy about flamenco. And I have a daughter who is a jazz pianist, but also plays a lot of flamenco. I remember when I was little, living in Madrid, the only flamenco was at the tablaos, but there was an annual festival at the Teatro Alcalá, just opposite my house. Lots of gitanos would go to it, with their kids, a very pleasant atmosphere. And flamenco was still not very well known years later, when I was at film school, which was a culture-filled period, my friends would say to me; "Juan, do you really like flamenco?". And they'd laugh at me and say "you and your things", but I really did like it. I have later come across these same friends and they like flamenco now. An example of how the perception of flamenco has changed all over the world. I have never believed that because things come to be CULTURE they are necessarily better or worse. They remain the same, but there's a different perception. At the beginning, they said that cinema was for a fairground show. And now cinema is ART. I think it's a good thing that flamenco has come to be understood by society. La Niña de los Peines had a divine voice, whether or not she was accepted at that time. I was extremely upset when Chano Lobato died. I used to go to Cádiz and would see him and Pansequito. Chano was admirable. Sometimes on my trips abroad, I feel flattered when people tell me I remind them of flamenco artists. On occasions I have performed magic shows in flamenco bars in Cádiz, combining flamenco and magic. Cante and magic. They are easily coupled and coordinate well. Because of the improvisation. Something like that'll have to be done one day.



From
the other side



Juan Tamariz
magician
for **flams**

Lucía Fernández
Diseño y confección de saetas
flamenco
complementos
fiesta

954 762 503 - 656 848 166
luciafernandez_61@hotmail.com

SAETA DE JUAN Tamariz (Sevilla)
SAETA DE JUAN Tamariz (Sevilla)

FERNÁNDEZ

guitarrista de Flamenco (Almería) - 670 356 755

FLAMENCO EN DIRECTO TODOS LOS DIAS
de domingos a jueves a las 22h
Viernes y sábados a las 20 y 22h

Artista invitado
RAFAEL PERAL

Sábado 4 de abril
LORETO DE ALBA 23:45 h.

LT LAS TABLAS

LAS TABLAS NUEVO ESPACIO ESCÉNICO
Plaza de España, 9 - 28008 MADRID (ESPAÑA)
info@lastablasmadrid.com +34 915 420 520

 **Posible origen de la saeta**

Desde un punto de vista flamenco, la saeta es cante con copla de cuatro o cinco versos octosílabos que tiene su origen en el aflamencamiento -inicios del siglo XX- del mismo cántico popular y que, fundamentalmente, se canta por seguiriyas, martinetes, soleá o carcelera. Se interpreta, por lo general, al paso de las procesiones de Semana Santa y se dirige a las imágenes. Es cante sin acompañamiento, aunque en las grabaciones discográficas suele presentarse con el fondo musical de la marcha religiosa o de guitarra.

La temática de sus coplas es, obviamente, la Pasión y Muerte de Jesucristo, aunque encontramos excepciones, como la recogida discográficamente por el cantaor natural de La Puebla de Cazalla (Sevilla), José Menese, en 1976, cuyo contenido letrístico hace referencia a la guerra civil española.

La aparición de la saeta como cante flamenco es posible que devenga de bastantes años antes a su divulgación en los años veinte del pasado siglo, sin que se tenga referencia fidedigna de su creador, citándose por algunos teóricos a Enrique El Mellizo, Manuel Centeno, don Antonio Chacón, Manuel Torre, La Serrana o Medina el Viejo, quienes junto a Pastora Pavón 'La Niña de los Peines', Manuel Vallejo y La Niña de la Alfalfa, fueron intérpretes muy significativos del estilo en la época de su primer esplendor, junto al que para muchos ha sido su mejor artífice, el cantaor jerezano El Niño Gloria.

En la obra *Saetas, pregones y romances litúrgicos cordobeses*, Luis Melgar y Ángel Marín aseveran que las "saetas flamencas" nacen en el preciso instante en que el cantaor flamenco siente necesidad de dirigirse públicamente a Dios, "cantando la antigua tonada, conocida por saeta vieja, y la revista, inconscientemente, de perfiles flamencos". Y aunque Antonio Mairena afirmó que la saeta no fue nunca un cante flamenco (llegó a grabarla), lo cierto es que el Cante (con mayúscula) no puede ni tiene por qué ser hermético y cerrado a iniciativas creadoras, pues la realidad demuestra que "cuando se sigue una huella de tradición se consiguen frutos plenos de valores flamencos. No olvidemos que el tradicionalismo ha sido, más de una vez, fuente de inspiración y no agua estancada", sentencian ambos autores en su obra.

Si no tenemos argumentos suficientes para descubrir al autor de las más genuinas de las saetas flamencas, sí podemos vaticinar que, posiblemente, la cuna fue Jerez, y que donde alcanza su máxima dimensión artística y flamenca fue en Sevilla.

Soy un apasionado, un loco del flamenco. Lo he escuchado desde niño. Tenía un gran amigo maravilloso, Enrique Morente. ¡Qué flamenco era!

Tengo una hija pianista de jazz, pero que toca mucho flamenco. Me acuerdo que cuando yo era pequeño en Madrid, no había flamenco nada más que en los tablaos, pero en el Teatro Alcalá hacían un festival una vez al año, justo enfrente de mi casa. Iban muchos gitanos, con sus churumbeles, un ambiente muy bonito.

Y todavía el flamenco no estaba muy reconocido al cabo de los años, cuando yo estaba en la escuela de cine, que era una época muy cultural, y me decían los amigos, "Juan, ¿de verdad te gusta el flamenco?". Y se reían de mí, decían: "hay que ver las cosas que tienes", pero realmente me gustaba. Y luego me he encontrado a estos amigos, y ahora sí les gusta el flamenco. Un ejemplo de cómo ha cambiado la percepción del flamenco en todo el mundo. Tampoco he creído nunca que las cosas porque entren en la CULTURA, pues sean mejores o peores, son iguales, pero hay una percepción distinta. Al principio, el cine decían que era un espectáculo de barraca de feria. Y ahora el cine es el ARTE. Está muy bien que el flamenco haya entrado en una forma de entenderse desde la sociedad. La Niña de los Peines cantaba como Dios, la aceptasen o no en ese momento.

Me dio muchísima pena que muriera Chano Lobato. Yo iba a Cádiz y lo veía a él y a Pansequito. Chano era grandioso.

A veces, en mis viajes por el extranjero, algunos me halagan diciendome que les recuerdo a los flamencos.

Alguna vez he hecho magia en alguna peña de Cádiz, combinando flamenco y magia. Cante y magia. Hay un fácil enganche y una coordinación muy buena. Por el tema de la improvisación. Algún día habrá que hacer algo así.



**Desde
el otro lado**



**Juan Tamariz
mago
para**



casa patas
flamenco en vivo

"Un punto de encuentro original,
con encanto ... y muy flamenco"

Disponemos de espacios multiusos para todo
tipo de eventos en exclusiva

Programación mensual y mucho más en: www.casapatas.com
casapatas@casapatas.com Telf +34 91 369 04 96

eSencia
flamenca
MANAGEMENT
CONTRATACIÓN Y PRODUCCIÓN
EN EXCLUSIVA **Luisa Palicio**

TL. 0034 952 30 60 64
0034 680 43 92 21

C/ San Rafael, 1, 1ªA (La Rosaleda)
29008 MÁLAGA
www.esenciaflamenca.es



FUNDACION
CRISTINA
HEEREN
de arte
flamenco

**CURSO INTENSIVO
DE VERANO 2011**
BAILE, GUITARRA Y CANTE
(del 4 de julio al 29 de julio 2011)

MATRÍCULAS ABIERTAS

INFORMACIÓN Y MATRÍCULAS:

Avenida de Jerez, 2, 41012 (Sevilla)
Tel: 954217058 & Fax: 954228879
E-mail: info@flamencoheeren.com

XII CERTAMEN DE CANTE POR SOLEARES

“NARANJITO DE TRIANA”
PARA JÓVENES INTÉRPRETES

Teatro Municipal “Juan Rodríguez”

(c./ Nuestra Señora de Valme, 35, Dos Hermanas)

20 de Mayo de 2011

21:15 h.



Organizan:



Ayuntamiento
de Dos Hermanas
Delegación de Cultura y Fiestas



FUNDACION
CRISTINA
HEEREN
de arte
flamenco

PLAZO DE INSCRIPCIÓN
Hasta 6 de Mayo 2011

www.flamencoheeren.com